



*Bruno Touschek*

**Anno Scolastico 2022/2023**

**ESAMI DI STATO**

*conclusivi dei corsi di studio di istruzione  
secondaria superiore*

***Liceo Scientifico***

***Classe: 5<sup>a</sup> F***

*Corso di Ordinamento*

# DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE - 5<sup>a</sup> F - A.S. 2022-2023**

## **1. SINTETICA DESCRIZIONE DELLA SCUOLA**

Il Liceo Scientifico "Bruno Touschek", intitolato nel 1982 al famoso fisico austriaco, è l'unico Liceo Scientifico Statale del 37° Distretto Scolastico, che comprende le scuole della zona dei Castelli Romani, ed è diventato autonomo nel 1974, quando si separò dal Liceo Scientifico "V. Volterra" di Ciampino. Situato nel territorio del Comune di Grottaferrata (RM), ha due ingressi: l'ingresso principale è ubicato su Viale Kennedy snc, mentre il secondo è collocato sulla Via Anagnina, vicino all'ampio parcheggio recentemente costruito dal Comune; a poca distanza si trovano le fermate delle linee di trasporto pubblico COTRAL utilizzate da molti studenti provenienti da Roma e dai paesi limitrofi.

L'edificio che ospita il Liceo dall'anno scolastico 1993-94 è una struttura luminosa e moderna con ampi spazi esterni ed interni; nel 2005 è stata inaugurata una nuova ala per soddisfare il crescente numero di richieste di iscrizione. Al suo interno si trovano tra l'altro la palestra, utilizzata anche per attività sportive pomeridiane, l'Aula Magna, la Biblioteca, i laboratori di chimica, di fisica e di informatica e un'aula destinata a sede permanente del rilevatore di raggi cosmici nell'ambito del progetto *Extreme Energy Events*. All'esterno dell'edificio si trovano un campo polivalente e il parcheggio per auto e motorini. Il Liceo è inserito attivamente nella realtà territoriale circostante; frequenti sono gli scambi con gli enti culturali, sociali, scientifici presenti nel territorio, presso i quali gli studenti del Liceo partecipano a stages, conferenze e altre attività.

Il contesto socio-economico-culturale di provenienza degli alunni è di livello medio.

## 2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

### 2.1 Profilo in uscita

“Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l’acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale” (art. 8 comma 1-Indicazioni nazionali).

### 2.2 Quadro orario settimanale

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	132	132	132	132	132
Lingua e letteratura latina	99	99	99	99	99
Lingua e cultura straniera	99	99	99	99	99
Storia e Geografia	99	99			
Storia			66	66	66
Filosofia			99	99	99
Matematica	165	165	132	132	132
Fisica	66	66	99	99	99
Scienze naturali	66	66	99	99	99
Disegno e storia dell’arte	66	66	66	66	66
Scienze motorie e sportive	66	66	66	66	66
Religione cattolica o Attività alternative	33	33	33	33	33
<i>Totale ore</i>	891	891	990	990	990

### 3. STABILITÀ DEI DOCENTI DELLA 5<sup>a</sup>F

MATERIA	TERZA LICEO	QUARTA LICEO	QUINTA LICEO
RELIGIONE	Caroselli S.	Caroselli S.	Caroselli S.
ITALIANO	Ronconi S.	Ronconi S.	Ronconi S.
LATINO	Ronconi S.	Ronconi S.	Ronconi S.
INGLESE	Zanot G.	Zanot G.	Zanot G..
STORIA	Appetito A.	Appetito A.	Pavia F.
FILOSOFIA	Appetito A.	Appetito A.	Pavia F..
MATEMATICA	Bramucci M.	Bramucci M.	Longobardo A.
FISICA	Mingione G.	Tisbi E.	Longobardo A.
SCIENZE	Pucci P.	Pucci P.	Pucci P.
ST. ARTE - DISEGNO	Fontana V.	Fontana V.	Fontana V.
Ed. FISICA	Rossi P.	Ciamberlano P.	Ciamberlano P.

### 4. PROFILO DELLA CLASSE 5<sup>a</sup>F

La classe 5<sup>a</sup>F, risulta formata da 25 alunni, di cui 13 sono ragazzi e 12 ragazze. La continuità didattica nel triennio è stata garantita in alcune discipline. Sono presenti due alunni con DSA e due studenti atleti con PFP. La classe, sin dal primo anno, si è dimostrata rispettosa delle regole piuttosto disponibile al dialogo educativo. Dal punto di vista della socializzazione il gruppo, che è rimasto quasi interamente invariato nel corso del quinquennio, si è andato costantemente affiatando.

Gli anni scolastici 2019-2020 e 2020-2021 sono stati caratterizzati dall'emergenza da Covid-19, a causa della quale gli studenti hanno vissuto una fase storica molto difficile, che ha certamente segnato la loro crescita in piena fase adolescenziale. In particolare dal 5 marzo del 2021 fino alla fine dell'a.s. 2021-2022 è stata adottata la Didattica Digitale Integrata, durante la quale tutti gli studenti, nonostante le diverse difficoltà personali legate al momento dell'emergenza sanitaria e nonostante i limiti della suddetta modalità di organizzazione scolastica, hanno dato prova di impegno e serietà globalmente costanti.

Il ritmo di apprendimento e i risultati raggiunti sono diversi e si possono individuare tre fasce di livello. Alcuni alunni hanno dimostrato costanza e impegno durante tutto il triennio, hanno acquisito un metodo di studio valido ed autonomo e hanno consolidato il bagaglio di conoscenze e competenze raggiungendo una ottima capacità di analisi e di rielaborazione personale dei contenuti. Questi allievi hanno raggiunto pienamente gli obiettivi didattici prefissati dal consiglio di classe. Una seconda parte della classe ha raggiunto risultati più che soddisfacenti alla fine del triennio, rispondendo in modo

positivo alle richieste e mostrando volontà di crescita. Una parte esigua del gruppo classe, pur avendo dato prova di impegno e costanza durante il corrente a.s., ha raggiunto un livello globalmente sufficiente.

Una breve storia della classe nel triennio:

Anno Scolastico	Classe	Iscritti	Trasferiti	Nuovi inseriti	Promossi	Non ammessi alla classe successiva
2020-2021	3° F	24	0	1	25	0
2021-2022	4° F	24	1	2	25	1
2022-2023	5° F	25	0	0	25	0

#### **4.1. Valutazioni intermedie**

Sono state regolari per tutte le discipline. Si sono basate sul lavoro svolto, sui progressi compiuti dagli alunni rispetto alla situazione di partenza in termini di conoscenze, competenze e capacità; sull'impegno e interesse dimostrati, sulla partecipazione attiva e responsabile all'attività formativa e didattica svolta in classe e fuori. Quest'ultimo aspetto, particolarmente evidente nei periodi della DAD e DID, ha permesso di proseguire un lavoro di crescita e consolidamento dei contenuti proposti. Le valutazioni nei periodi della DAD e DID sono state somministrate tramite la piattaforma GSuite, in conformità con il Piano Scolastico della Didattica Digitale Integrata di Istituto.

#### **5. FREQUENZA E PARTECIPAZIONE ALLA VITA SCOLASTICA.**

La frequenza alle lezioni, nello svolgersi del triennio, è risultata nel complesso regolare. Alcuni hanno seguito in maniera assidua. In linea generale molti alunni hanno mantenuto un atteggiamento collaborativo, anche rispetto ad impegni e scadenze.

Il dialogo tra docenti ed alunni non è mai venuto meno neanche al manifestarsi della pandemia e della didattica a distanza. Anche il dialogo con le famiglie è risultato essere continuo e sereno.

## **6. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE**

Il documento di riferimento per l'inclusione è il PAI che si può consultare nel sito della scuola.

Il consiglio di classe ha sempre valutato con attenzione le specifiche necessità degli studenti, anche adottando le misure compensative e dispensative in base alle considerazioni pedagogiche e didattiche, e della eventuale documentazione clinica e/o certificazione fornita dalle famiglie. Si rimanda in merito agli atti, depositati in segreteria.

## **7. INDICAZIONI GENERALI SULL'ATTIVITÀ DIDATTICA**

Le metodologie di insegnamento adottate, diverse nelle varie fasi del processo di apprendimento, hanno avuto come obiettivi quello di stimolare e consolidare l'interesse e di contribuire a sviluppare il bagaglio di competenze degli alunni. Le lezioni frontali partecipate sono state utilizzate da tutti i docenti per introdurre e analizzare nuovi contenuti e per il recupero e il rinforzo di concetti fondamentali. Per alcune tematiche gli studenti hanno preparato delle presentazioni da relazionare alla classe, hanno svolto dei lavori di ricerca autonomi e in alcune discipline si è stimolato l'apprendimento cooperativo, anche in laboratorio, facendo lavorare in piccoli gruppi gli studenti su schede di esercitazione mirate al raggiungimento, degli obiettivi di apprendimento.

Tipologia delle attività formative per ciascuna disciplina.

DISCIPLINE	METODOLOGIE								
	Lavoro di gruppo	Apprendimento Cooperativo	Lezioni Frontali	Lezioni dialogate	Ricerche-Relazioni	Recupero In Itinere	Integrazione	Laboratorio	Palestra
Lettere		x	x	x					
Latino		x	x	x		x			
Inglese									
Disegno e Storia dell'arte	x		x	x			x		
Filosofia			x	x					
Storia			x	x	x	x			
IRC			x	x					
Scienze Naturali	x		x	x		x			
Scienze Motorie			x	x					x
Matematica	x	x	x	x		x		x	
Fisica	x	x	x	x		x		x	

## 7.2 Percorso formativo

Gli obiettivi didattici concordati e perseguiti dal consiglio di classe in sede di programmazione annuale sono riassunti nella tabella che segue, dove per ciascun obiettivo viene indicato il livello di conseguimento a fine anno, secondo la seguente legenda:

- (1) *obiettivo raggiunto dall'intera classe*  
(2) *obiettivo raggiunto da buona parte della classe* (3) *obiettivo raggiunto solo da alcuni alunni*

Obiettivi	Livello		
	(1)	(2)	(3)
Conoscenze fondamentali relative alle diverse discipline	x		
Capacità di interpretazione di messaggi espressi in codici diversi	x		
Capacità di analisi		x	
Capacità di sintesi		x	
Capacità di operare collegamenti interdisciplinari		x	
Capacità di elaborazione di sintesi personali anche di carattere interdisciplinare		x	
Elaborazione di un personale metodo di studio e di organizzazione della propria attività		x	
Completezza e correttezza di esposizione con uso di linguaggi specifici			x
Gestire situazioni problematiche; analizzare il fenomeno, individuare strategie risolutive e applicarle in maniera corretta.			x

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due diversi versanti, umanistico (linguistico e storico-filosofico) e scientifico;
- comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

### **7.3 CLIL: attività e modalità di insegnamento**

La classe 5<sup>a</sup>F non ha svolto in modalità CLIL alcuna unità didattica, perché nessuno dei docenti possiede certificazioni che attestano competenze in merito.

### **7.4. Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento: attività nel triennio**

Elenchiamo i corsi PCTO seguiti dai ragazzi nel triennio e la tabella riassuntiva con le ore svolte.

- **A.S. 2020/2021**
  - Corso sulla sicurezza
  - Start up your life
  - Corso orientativo sulla PCTO
  - Arbitro di tennis
  - Progetto legalità: codice rosso-violenza di genere
  - Atleti agonisti 2020 / 2021

- **A.S. 2021/2022**  
Unilab  
Progetto tutor-Studenti che praticano attività sportive  
Bioform  
Arbitro di calcio  
Formazione studenti tutor  
Scuola estiva di Matematica 2021 -Sapienza-  
Atleti agonisti 2021 / 2022  
Progetto tutor studenti che praticano attività sportive agonistiche
- **A.S. 2022/23**  
Atleti agonisti 2022 / 2023  
Progetto EEE

**Tabella riassuntiva.**

<b>Numero registro</b>	<b>Ore assegnate</b>	<b>Ore effettuate</b>
<b>1</b>	<b>115</b>	<b>115</b>
<b>2</b>	<b>135</b>	<b>135</b>
<b>3</b>	<b>125</b>	<b>125</b>
<b>4</b>	<b>125</b>	<b>125</b>
<b>5</b>	<b>115</b>	<b>115</b>
<b>6</b>	<b>115</b>	<b>115</b>
<b>7</b>	<b>105</b>	<b>105</b>
<b>8</b>	<b>145</b>	<b>145</b>
<b>9</b>	<b>121</b>	<b>121</b>
<b>10</b>	<b>175</b>	<b>175</b>
<b>11</b>	<b>115</b>	<b>115</b>
<b>12</b>	<b>135</b>	<b>135</b>
<b>13</b>	<b>125</b>	<b>125</b>
<b>14</b>	<b>190</b>	<b>190</b>

<b>15</b>	<b>125</b>	<b>125</b>
<b>16</b>	<b>125</b>	<b>125</b>
<b>17</b>	<b>155</b>	<b>155</b>
<b>18</b>	<b>65</b>	<b>65</b>
<b>19</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
<b>20</b>	<b>175</b>	<b>175</b>
<b>21</b>	<b>125</b>	<b>125</b>
<b>22</b>	<b>121</b>	<b>121</b>
<b>23</b>	<b>105</b>	<b>105</b>
<b>24</b>	<b>105</b>	<b>105</b>
<b>25</b>	<b>125</b>	<b>125</b>

### **7.5 Attività di recupero e potenziamento**

Tutti i docenti hanno creato momenti di recupero e consolidamento durante l'attività didattica quotidiana.

La docente curricolare di matematica ha messo a disposizione la possibilità di effettuare un'ora aggiuntiva (la settimana) tutte le settimane su richiesta degli studenti.

### **7.6 Prove di simulazione**

Il Consiglio di classe ha deciso di effettuare la simulazione della prova scritta di matematica in data 09/05/2023 e di Italiano in data 16/05/2023.

## 7.7. Attività e progetti attinenti a “Educazione Civica”

Nel quinto anno, per la disciplina “Educazione Civica”, le 33 ore sono state ripartite equamente tra tutte le discipline e le attività svolte dai docenti sono riportate nel seguente programma in linea con quanto stabilito dai Gruppi Disciplinari.

### Curricolo Educazione Civica 5F Anno 2022-2023

Materia: **Inglese**

Ore di Lezioni svolte: 3

Agenda 2030 goal16 - What makes a good leader.

Materia: **Latino**

Ore di Lezioni svolte: 4

Seneca e la cittadinanza universale

(Consolatio ad Helviam matrem, 7, 3-5 in italiano: La patria è il mondo; Epistulae ad Lucilium, 47, 1-13 in italiano: Uno sguardo nuovo sulla schiavitù; De otio, 4)

Materia: **Matematica**

Ore di Lezione svolte:3

Partecipazione all'evento proposto all'università Tor Vergata” CERIMONIA DI CONFERIMENTO LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZA E TECNOLOGIA DEI MATERIALI “HONORIS CAUSA” AL PROF. GIORGIO PARISI”

Materia: **Italiano**

Ore di Lezioni svolte: 2

Lessico familiare (lettura integrale): fascismo e antifascismo

Materia: **Scienze Naturali**

Ore di lezione svolte:4

Fonti energetiche rinnovabili e non rinnovabili

Inquinamento derivabile dall'utilizzo delle fonti non rinnovabili

Prospettive future sull'utilizzo delle fonti energetiche rinnovabili

Materia: **Storia**

Ore di lezioni svolte: 3

*“Alla scoperta dello Stato italiano, il Governo art. 92 della Costituzione italiana”*

Materia: **Filosofia**

Ore di lezioni svolte: 3

*Liberismo, democrazia e socialismo*

Materia: **Storia dell'Arte**

Ore di lezioni svolte 4

Legge basaglia - Art Brut

Materia: **Fisica**

Ore di Lezioni Svolte 3

Approfondimento su Ricerca scientifica e Innovazione Tecnologica

Materia: **Scienze Motorie**

Ore di Lezioni Svolte 4

Refugee Teams: Il ruolo dello sport nello sviluppo e benessere dei rifugiati;

Il confronto agonistico con un'etica corretta, il rispetto delle regole e il vero fair play.

### **7.8. Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa**

La classe 5<sup>a</sup>F ha preso parte ad alcune attività:

- Viaggio di Istruzione Tour del Mediterraneo
- Visita guidata al Centro Fermi proposto dal progetto EEE, Extreme Energy Events in collaborazione con l'INAF
- Partecipazione all'evento proposto all'università Tor Vergata: Cerimonia di conferimento LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZA E TECNOLOGIA DEI MATERIALI "HONORIS CAUSA" AL PROF. GIORGIO PARISI

### **7.9 Iniziative ed esperienze extracurricolari (in aggiunta ai percorsi in alternanza)**

Negli anni scolastici 2020/21 a causa della pandemia, la classe non ha partecipato a nessuna attività extracurricolare. Nell'anno 2021/2022 hanno aderito alle Olimpiadi di Fisica.

### **7.10. Eventuali attività specifiche di Orientamento scolastico e professionale**

Gli alunni hanno partecipato, singolarmente o in gruppo, alle conferenze tenute dai docenti universitari, da remoto, delle varie facoltà di Tor Vergata, Roma 3 e della Sapienza, Luiss e Cattolica e di altre Università.

## **8. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**

### **8.1 Criteri di valutazione**

Durante il terzo e quarto anno, a causa della pandemia e della ripetuta necessità di alternare la didattica in presenza e la DAD, è stato necessario da parte di tutti i docenti l'adozione di modelli di didattica diversificati, fondati sulla flessibilità dell'azione didattica nonché sull'utilizzo di nuove strategie di valutazione. Nel corso di questo ultimo anno i contenuti proposti e le strategie adottate mirate al conseguimento di risultati espressi in termini di conoscenze, competenze e capacità sono state discusse e rielaborate in sede delle riunioni di Dipartimento.

## 8.2 Criteri attribuzione crediti

Il credito scolastico si articola per fasce, così come illustrato dalla tabella sotto riportata, contenuta nell'**Allegato A del d.lgs. 62/2017**, che definisce la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico:

<b>Media dei voti</b>	<b>Fasce di credito III anno</b>	<b>Fasce di credito IV anno</b>	<b>Fasce di credito V anno</b>
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

Dove M rappresenta la media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico. Il credito scolastico, espresso in numero intero è attribuito dal C.D.C nell'ambito delle bande di oscillazione indicate nella precedente tabella. Il valore massimo della banda viene attribuito nella misura in cui vengano accertate almeno tre delle seguenti caratteristiche.

- 1) il livello di profitto (la media dei voti oltre lo 0,5)
- 2) l'assiduità della frequenza scolastica (come da regolamento)
- 3) l'interesse
- 4) l'impegno
- 5) la partecipazione al dialogo educativo e alle attività complementari ed integrative.

Il credito scolastico è calcolato in base 40, con 12 punti massimo in classe terza, 13 punti massimo in classe quarta e 15 punti in classe quinta.

**8.3 Griglie di valutazione prove scritte (eventuali indicazioni ed esempi di griglie che il consiglio di classe ha sviluppato nel corso dell'anno o in occasione della pubblicazione degli esempi di prova, nel rispetto delle griglie di cui al DM 769)**

Collegio dei docenti - (27 febbraio 2019)

PRIMA PROVA SCRITTA (ITALIANO) ESAME DI STATO

Griglia di valutazione per l'attribuzione dei punteggi - **Tipologia A**

	INDICATORI	PUNTEGGI E LIVELLI					PUNTI attribuiti
		<i>non sufficiente</i>	<i>sufficiente</i>	<i>discreto</i>	<i>buono</i>	<i>ottimo</i>	
Indicazioni generali	➤ Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	da 1 a 5	6	7	8-9	10	su 20
	➤ Coesione e coerenza testuale	da 1 a 5	6	7	8-9	10	
	➤ Ricchezza e padronanza lessicale	da 1 a 5	6	7	8-9	10	su 20
		➤ Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	da 1 a 5	6	7	8-9	
	➤ Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	da 1 a 5	6	7	8-9	10	su 20
		➤ Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	da 1 a 5	6	7	8-9	
Elementi specifici	➤ Rispetto dei vincoli posti nella consegna	da 1 a 5	6	7	8-9	10	su 40
	➤ Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	da 1 a 5	6	7	8-9	10	
	➤ Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	da 1 a 5	6	7	8-9	10	
	➤ Interpretazione corretta e articolata del testo	da 1 a 5	6	7	8-9	10	
							<b>su 100</b>
PUNTEGGIO _____ /100 : 5 = _____ /20							

Collegio dei docenti - (27 febbraio 2019)

PRIMA PROVA SCRITTA (ITALIANO) ESAME DI STATO - **Tipologia B**

	INDICATORI	PUNTEGGI E LIVELLI					PUNTI attribuiti
		<i>non sufficiente</i>	<i>sufficiente</i>	<i>discreto</i>	<i>buono</i>	<i>ottimo</i>	
Indicazioni generali	➤ Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	da 1 a 5	6	7	8-9	10	su 20
	➤ Coesione e coerenza testuale	da 1 a 5	6	7	8-9	10	
	➤ Ricchezza e padronanza lessicale	da 1 a 5	6	7	8-9	10	su 20
		➤ Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	da 1 a 5	6	7	8-9	
	➤ Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	da 1 a 5	6	7	8-9	10	su 20
		➤ Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	da 1 a 5	6	7	8-9	
Elementi specifici	➤ Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	1-2-3-4-5-6-7	8	9-10	11-12	13	su 40
	➤ Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	1-2-3-4-5-6-7	8-9	10-11	12-13	14	
	➤ Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	1-2-3-4-5-6-7	8	9-10	11-12	13	
							<b>su 100</b>
PUNTEGGIO _____ /100 : 5 = _____ /20							

Collegio dei docenti - (27 febbraio 2019)

PRIMA PROVA SCRITTA (ITALIANO) ESAME DI STATO- **Tipologia C**

	INDICATORI	PUNTEGGI E LIVELLI					PUNTI attribuiti
		<i>non sufficiente</i>	<i>sufficiente</i>	<i>discreto</i>	<i>buono</i>	<i>ottimo</i>	
Indicazioni generali	➤ Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	da 1 a 5	6	7	8-9	10	su 20
	➤ Coesione e coerenza testuale	da 1 a 5	6	7	8-9	10	
	➤ Ricchezza e padronanza lessicale	da 1 a 5	6	7	8-9	10	su 20
	➤ Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	da 1 a 5	6	7	8-9	10	
	➤ Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	da 1 a 5	6	7	8-9	10	su 20
	➤ Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	da 1 a 5	6	7	8-9	10	
Elementi specifici	➤ Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	1 – 2 – 3 – 4 – 5-6-7	8	9-10	11-12	13	su 40
	➤ Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	1 – 2 – 3 – 4 – 5-6-7	8-9	10-11	12-13	14	
	➤ Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	1 – 2 – 3 – 4 – 5-6-7	8	9-10	11-12	13	
						<b>su 100</b>	
PUNTEGGIO _____/100 : 5 = _____/20							

# GRIGLIA SECONDA PROVA SCRITTA usata nella valutazione delle prove di simulazione:

Griglia di valutazione per la simulazione Zanichelli 2023 della prova di matematica

Indicatori	Livelli	Descrittori	Evidenze			Punti
			PROBLEMA 1	PROBLEMA 2	QUESITI	
<b>Comprendere</b> Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati e interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Non analizza correttamente la situazione problematica e ha difficoltà a individuare i concetti chiave e commette molti errori nell'individuare le relazioni tra questi</li> <li>Identifica e interpreta i dati in modo inadeguato e non corretto</li> <li>Usa i codici grafico-simbolici in modo inadeguato e non corretto</li> </ul>	<input type="checkbox"/> Individua le caratteristiche delle curve $Y_1, Y_2, Y_3$ e associa i grafici alle funzioni $f(x), g(x)$ e $h(x)$ . <input type="checkbox"/> Usa le proprietà della funzione integrale e individua le relazioni tra le funzioni nel calcolo delle aree.	<input type="checkbox"/> Comprende come tradurre le informazioni sul modello contenute nel testo del problema per ricavare la funzione. <input type="checkbox"/> Individua dal grafico dato le caratteristiche della funzione che descrive il profilo del tetto.	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8	0 - 5
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizza la situazione problematica in modo parziale e individua in modo incompleto i concetti chiave e/o commette qualche errore nell'individuare le relazioni tra questi</li> <li>Identifica e interpreta i dati in modo non sempre adeguato</li> <li>Usa i codici grafico-simbolici in modo parziale compiendo alcuni errori</li> </ul>				6 - 12
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizza la situazione problematica in modo adeguato e individua i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente seppure con qualche incertezza</li> <li>Identifica e interpreta i dati quasi sempre correttamente</li> <li>Usa i codici grafico-simbolici in modo corretto ma con qualche incertezza</li> </ul>				13 - 19
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizza la situazione problematica in modo completo e individua i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente</li> <li>Identifica e interpreta i dati correttamente</li> <li>Usa i codici grafico-simbolici matematici con padronanza e precisione</li> </ul>				20 - 25
<b>Individuare</b> Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive e individuare la strategia più adatta	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Non riesce a individuare strategie risolutive o ne individua di non adeguate alla risoluzione della situazione problematica</li> <li>Non è in grado di individuare gli strumenti matematici da applicare</li> <li>Dimostra di non avere padronanza degli strumenti matematici</li> </ul>	<input type="checkbox"/> Riconosce la condizione di simmetria del grafico di una funzione rispetto all'origine e all'asse $y$ . <input type="checkbox"/> Riconosce gli strumenti del calcolo differenziale da applicare. <input type="checkbox"/> Verifica che le ipotesi del teorema di De L'Hospital siano soddisfatte per i limiti da calcolare.	<input type="checkbox"/> Riconosce gli strumenti del calcolo differenziale da applicare. <input type="checkbox"/> Collega il concetto di velocità di variazione di una grandezza al calcolo della derivata. <input type="checkbox"/> Usa le proprietà geometriche delle rette tangenti per ricavare il valore dell'angolo alla sommità del tetto o usa la formula della tangente dell'angolo formato da due rette.	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8	0 - 6
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individua strategie risolutive solo parzialmente adeguate alla risoluzione della situazione problematica</li> <li>Individua gli strumenti matematici da applicare con difficoltà</li> <li>Dimostra di avere una padronanza solo parziale degli strumenti matematici</li> </ul>				7 - 15
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individua strategie risolutive adeguate anche se non sempre quelle più efficaci per la risoluzione della situazione problematica</li> <li>Individua gli strumenti matematici da applicare in modo corretto</li> <li>Dimostra buona padronanza degli strumenti matematici anche se manifesta qualche incertezza</li> </ul>				16 - 24
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individua strategie risolutive adeguate e sceglie la strategia ottimale per la risoluzione della situazione problematica</li> <li>Individua gli strumenti matematici da applicare in modo corretto e con abilità</li> <li>Dimostra completa padronanza degli strumenti matematici</li> </ul>				25 - 30

<b>Sviluppare il processo risolutivo</b> Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Applica la strategia risolutiva in modo errato e/o incompleto</li> <li>Sviluppa il processo risolutivo con errori procedurali e applica gli strumenti matematici in modo errato e/o incompleto</li> <li>Esegue numerosi e rilevanti errori di calcolo</li> </ul>	<input type="checkbox"/> Ricava i valori di $a$ e $b$ mediante le informazioni sul massimo relativo di $Y_1$ e sul punto in comune tra le curve $Y_1$ e $Y_2$ . <input type="checkbox"/> Ricava le espressioni analitiche delle funzioni $f(x), g(x)$ e $h(x)$ applicando il calcolo delle derivate e della funzione integrale e trova i punti estremanti. <input type="checkbox"/> Calcola i limiti applicando il teorema di De L'Hospital. <input type="checkbox"/> Determina il valore delle aree usando l'integrale definito.	<input type="checkbox"/> Ricava il valore dei parametri $k$ e $a$ mediante le informazioni fornite dal problema. <input type="checkbox"/> Studia e rappresenta la funzione $M(t)$ . <input type="checkbox"/> Calcola il tempo di dimezzamento e determina la velocità di variazione della popolazione. <input type="checkbox"/> Calcola l'ampiezza dell'angolo alla sommità del tetto. <input type="checkbox"/> Determina il valore dell'area della sezione del tetto usando l'integrale definito.	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8	0 - 5
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Applica la strategia risolutiva in modo parziale e non sempre appropriato</li> <li>Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto e applica gli strumenti matematici in modo solo parzialmente corretto</li> <li>Esegue numerosi errori di calcolo</li> </ul>				6 - 12
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Applica la strategia risolutiva in modo corretto e coerente anche se con qualche imprecisione</li> <li>Sviluppa il processo risolutivo in modo quasi completo e applica gli strumenti matematici in modo quasi sempre corretto e appropriato</li> <li>Esegue qualche errore di calcolo</li> </ul>				13 - 19
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Applica la strategia risolutiva in modo corretto, coerente e completo</li> <li>Sviluppa il processo risolutivo in modo completo e applica gli strumenti matematici con abilità e in modo appropriato</li> <li>Esegue i calcoli in modo corretto e accurato</li> </ul>				20 - 25
<b>Argomentare</b> Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Giustifica in modo confuso e frammentato la scelta della strategia risolutiva</li> <li>Commenta con linguaggio matematico non adeguato i passaggi fondamentali del processo risolutivo</li> <li>Non riesce a valutare la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema</li> </ul>	<input type="checkbox"/> Spiega come ha associato le curve $Y_1, Y_2, Y_3$ alle funzioni $f(x), g(x)$ e $h(x)$ . <input type="checkbox"/> Esplicita i passaggi teorici che permettono di semplificare il calcolo del rapporto fra le aree. <input type="checkbox"/> Argomenta i passaggi della risoluzione.	<input type="checkbox"/> Dimostra che lo storno di cincialegre è destinato all'estinzione. <input type="checkbox"/> Spiega come individua la funzione che descrive il profilo del tetto. <input type="checkbox"/> Argomenta i passaggi della risoluzione.	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8	0 - 4
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Giustifica in modo parziale la scelta della strategia risolutiva</li> <li>Commenta con linguaggio matematico adeguato ma non sempre rigoroso i passaggi fondamentali del processo risolutivo</li> <li>Valuta la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema in modo sommario</li> </ul>				5 - 10
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Giustifica in modo completo la scelta della strategia risolutiva</li> <li>Commenta con linguaggio matematico adeguato anche se con qualche incertezza i passaggi del processo risolutivo</li> <li>Valuta la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema</li> </ul>				11 - 16
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Giustifica in modo completo ed esauriente la scelta della strategia risolutiva</li> <li>Commenta con ottima padronanza del linguaggio matematico i passaggi fondamentali del processo risolutivo</li> <li>Valuta costantemente la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema</li> </ul>				17 - 20
<b>PUNTEGGIO</b>						.....

Il voto in ventesimi si ottiene dividendo il punteggio totale per 5.

[Rielaborata dalla documentazione del MIUR]

Nella griglia di valutazione che verrà adottata per la correzione della prova gli indicatori saranno declinati in descrittori e nelle evidenze dalla commissione che prepara la prova.

## 8.4 Griglie di valutazione colloquio

### Riportiamo la GRIGLIA da O.M. n. 45 del 9 marzo 2023: ESAME DI STATO

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50-2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50-2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50-2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50	
<b>Punteggio totale della prova</b>				



Firmato digitalmente da  
VALDITARA GIUSEPPE  
C=IT  
O=MINISTERO  
DELL'ISTRUZIONE

Per i programmi svolti e per eventuali ulteriori osservazioni sulla classe si rimanda ai singoli allegati (compilati dai docenti di ogni materia), che costituiscono parte integrante del presente Documento.

**LICEO “B. TOUSCHEK”  
PROGRAMMA di LATINO  
CLASSE V F  
A.S. 2022-2023  
PROF.SSA RONCONI**

**Scheda informativa (competenze - contenuti - obiettivi raggiunti)**

<u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u>	Letture e traduzione di testi poetici e in prosa
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</u>	cfr. programma allegato
<u>ABILITA’:</u>	- riconoscere la struttura sintattica di un periodo complesso tramite l’individuazione di elementi principali, secondari e della relazione tra di loro
<u>METODOLOGIE:</u>	lezioni dialogate, apprendimento cooperativo
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	Per la valutazione, oltre al rispetto, alla frequenza scolastica, attenzione, partecipazione, interesse ed impegno, sono state svolte verifiche orali e scritte sulla letteratura e sui passi in latino letti in classe (anche con modulo google)
<u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	libro di testo, PC

**PROGRAMMA**

Testo: Luminis orae 3  
Autori: G. Garbarino  
Casa editrice: Paravia

L’ETA’ GIULIO-CLAUDIA Il contesto storico. Il contesto culturale. Il rapporto tra intellettuale e potere.

SENECA La vita. I Dialogi. Le Epistole a Lucilio. Lo stile della prosa senecana. Testi : E’ davvero breve il tempo della vita? (De brevitae vitae, 1; 2, 1-4 ) latino (solo punto 4 di cap.1)/italiano; Vivere secondo natura (Epistulae ad Lucilium, 41) in latino (solo punto 4), in italiano; La patria è il mondo (Consolatio ad Helviam matrem, 7, 3-5) in italiano; Uno sguardo nuovo sulla schiavitù (Epistulae ad Lucilium, 47, 1-13) in italiano; De otio, 4 in italiano

LUCANO La vita e le opere. Il Bellum civile: fonti e contenuto. Le caratteristiche dell’epos e i rapporti con Virgilio. I personaggi del Bellum civile. Lingua e stile. Testi: L’argomento del poema e l’apostrofe ai cittadini romani in italiano (Bellum civile, I, vv.1-32) e in latino (Bellum civile, I, vv.1-9) , Una scena di necromanzia (Bellum civile, VI, vv.719-735;750-808) in italiano, I ritratti di Pompeo e di Cesare (Bellum civile, I, vv.129-157) in italiano, Il ritratto di Catone (Bellum civile, II, vv.380-391) in italiano

PETRONIO La questione dell'autore del Satyricon, il contenuto dell'opera, il genere letterario, il realismo petroniano. Testi: L'ingresso di Trimalcione (Satyricon, 32-34) in italiano; Presentazione dei padroni di casa in italiano (Satyricon, 37,1-38,5) e in latino (Satyricon, 37,1-3); La matrona di Efeso in italiano (Satyricon, 111-112,8) e in latino (Satyricon, 112,7).

L'ETÀ DEI FLAVI Il contesto storico e l'attività culturale sotto la dinastia Flavia: Vespasiano, Tito e Domiziano.

MARZIALE La vita, la poetica, gli Epigrammata: temi, forma e stile. Testi: Matrimonio di interesse (Epigrammata I,10) in latino/italiano, Il ricco sempre avaro (Epigrammata I,103) in latino/italiano, Fabulla (Epigrammata VIII,79) in latino/italiano, Senso di solitudine latino/italiano, La bellezza di Bilbili (Epigrammata XII,18) in italiano

QUINTILIANO La vita, l'Institutio oratoria, la decadenza dell'oratoria . Testi: Retorica e filosofia nella formazione del perfetto oratore ( Institutio oratoria, prooemium, 9-12 in italiano, 9-11 in latino). Riassunto dei brani riguardanti i vantaggi dell'insegnamento collettivo, l'intervallo e il gioco, le punizioni.

L'ETÀ DI TRAIANO E DI ADRIANO Il contesto storico, il principato adottivo, vita culturale e attività letteraria, conciliazione tra principato e libertà.

GIOVENALE La satira, la vita, la poetica, l'indignatio. I contenuti delle prime sette satire, stile e forma delle satire. Testi: Un singolare consilium principis (Satira IV vv.34-56; 60-136 in italiano), L'invettiva contro le donne (Satira VI vv.231-241; 246-267; 434-456)

PLINIO IL GIOVANE La vita. Testi: L'eruzione del Vesuvio e la morte di Plinio il Vecchio (Epistulae, VI,16) in italiano

TACITO La vita e la carriera politica. La Germania: la cronologia, i temi, le fonti. Le Historiae e gli Annales. La concezione storiografica di Tacito, lingua e stile. Testi: Caratteri fisici e morali dei Germani (Germania,4) latino; La scelta del migliore (Historiae, I,16) italiano; L'uccisione di Britannico (Annales, XIII, 15-16) italiano, La persecuzione contro i cristiani (Annales, XV,44) italiano

APULEIO\* La vita. Il De magia: contenuto e caratteristiche. Le Metamorfosi : trama, caratteristiche e intenti dell'opera. Testi: Psiche , fanciulla bellissima e fiabesca (Metamorfosi, IV, 28-31) italiano La trasgressione di Psiche (Metamorfosi, V, 22-23) italiano Conclusione della favella (Metamorfosi, VI, 22-24)

\*Argomento da svolgere dopo il 15 maggio, salvo imprevisti.

**LICEO “B. TOUSCHEK”  
PROGRAMMA di ITALIANO  
CLASSE V F  
A.S. 2022-2023  
PROF.SSA RONCONI**

**Scheda informativa (competenze - contenuti - obiettivi raggiunti)**

COMPETENZE RAGGIUNTE	Letture e analisi di testi poetici e in prosa della lett. ita.
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI	cfr. programma allegato
ABILITA'	dimostrare la comprensione del testo attraverso la parafrasi e riconoscerne i caratteri letterari attraverso l'analisi - leggere con abilità espressiva e applicare le tecniche di analisi testuale per interpretare e commentare opere in prosa e in versi
METODOLOGIE	lezioni frontali, lezioni dialogate, apprendimento cooperativo
CRITERI DI VALUTAZIONE	Per la valutazione, oltre al rispetto, alla frequenza scolastica, attenzione, partecipazione, interesse ed impegno, sono state effettuate verifiche orali e scritte.
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI	libro di testo, video su biografia

**PROGRAMMA**

Testo: Fresca Rosa Novella, 2B Neoclassicismo e Romanticismo  
 Fresca Rosa Novella, 3A Dal Naturalismo al primo Novecento  
 Fresca Rosa Novella, 3B Il secondo Novecento  
 Autori: C. Bologna, P. Rocchi  
 Casa editrice: Loescher editore

**L'età del Romanticismo**

**G. Leopardi**

- Biografia poetica (presentazione con adobe spark: *Lettera di Giacomo Leopardi al padre Monaldo, Zibaldone 354-355, Il passero solitario (vv.24-26), Le ricordanze (vv.28-37), Ultimo canto di Saffo (vv.20-23)*.)
- *L'Infinito*
- *Dialogo di Torquato Tasso e del suo genio familiare*
- *A Silvia*
- *La ginestra* (in sintesi)
- Poetica e pensiero: pessimismo storico; teoria del piacere e poetica del vago; poetica della ricordanza e pessimismo cosmico; nichilismo; solidarietà tra gli uomini

## **Scienze esatte e letteratura**

### **E. Zola**

- Vita e opere
- Naturalismo
- *Il romanzo sperimentale: Romanzo e scienza, uno stesso metodo*
- Poetica e pensiero: letteratura e metodo scientifico

## **Cultura e letteratura dell'Italia unita**

### **G. Verga**

- vita e opere
- Verismo
- *Rosso Malpelo*
- *I Malavoglia (La famiglia Malavoglia, La tragedia, Il ritratto dell'usuraio, La rivoluzione delle donne, L'addio)*
- Poetica e pensiero: poetica verista (narratore corale e straniamento dell'autore, discorso indiretto libero, lessico e sintassi popolare); logica economica e pessimismo

## **La rivoluzione poetica europea**

### **C. Baudelaire**

- vita e opere
- Decadentismo
- *Perdita d'aureola*
- *L'albatro*
- Poetica e pensiero: crisi del poeta moderno e simbolismo

### **G. D'Annunzio**

- Vita e opere
- *Il piacere: L'attesa, Il cimitero degli Inglesi*
- *La pioggia nel pineto*
- Poetica e pensiero: estetismo, panismo e superomismo

### **G. Pascoli**

- Vita e opere
- *Il fanciullino: La poetica pascoliana*
- *Lavandare*
- *X agosto*
- *L'assiuolo*
- Poetica e pensiero: simbolismo e impressionismo linguistico

## **Il secolo delle rivoluzioni e delle avanguardie**

### **T. Marinetti**

- Vita e opere
- Futurismo
- *Manifesto del movimento futurista*
- *Manifesto tecnico della letteratura futurista*
- *Bombardamento di Adrianopoli*
- Poetica e pensiero: avanguardia futurista, movimento, sperimentazione stilistica

## La crisi del romanzo

### I. Svevo

- Vita e opere
- *La coscienza di Zeno: Prefazione, Preambolo, Il Fumo, Il padre di Zeno, Lo schiaffo, Il funerale mancato, Il finale*
- Poetica e pensiero: l'inetto, crisi del romanzo, l'umorismo, relativismo conoscitivo, Svevo e la psicanalisi

### L. Pirandello

- Vita e opere
- *Il fu Mattia Pascal: Prima Premessa e Seconda Premessa, Lo strappo nel cielo di carta*
- Poetica e pensiero: l'inetto, crisi del romanzo, relativismo conoscitivo, vita e forma

## La poesia del Novecento

### G. Ungaretti

- Vita e opere
- *Veglia*
- *Di luglio*
- *Sentimento del tempo*
- Poetica e pensiero: la guerra, sperimentazione stilistica; il barocco e il ritorno alla tradizione

### E. Montale\*

- Vita e opere
- *I limoni*
- *A Liuba che parte*
- Poetica e pensiero: il "male di vivere" e "poetica dell'oggetto"

### N. Ginzburg\*

- Vita e opere
- Poetica e pensiero: storia e dimensione privata

### DANTE

- Paradiso: canto I, III, VI, XXXIII\*

### ROMANZI

- N. Ginzburg: *Lessico familiare*

\*Argomento da svolgere dopo il 15 maggio, salvo imprevisti.

**LICEO SCIENTIFICO STATALE “B. TOUSCHEK”**  
**PROGRAMMA di LINGUA e CULTURA STRANIERA INGLESE**  
**CLASSE V F**  
**A.S. 2022-2023**

**Prof.ssa Giovanna Zanot**

**Scheda informativa (competenze - contenuti - obiettivi raggiunti)**

<p><u>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno scolastico per la disciplina</u></p>	<p>ASCOLTARE/COMPRENDERE: riesce a capire un dialogo e/o un discorso nei suoi vari aspetti su temi inerenti al settore di studi e agli interessi personali. Riesce a capire il contenuto generale di un discorso basato su concetti astratti. Riesce a capire il senso generale di un testo letterario (prosa/poesia) non complesso. PARLARE/INTERAGIRE Riesce a dialogare su temi di attualità esprimendo il proprio punto di vista. Riesce ad esporre in modo semplice tematiche relative ai propri studi o interessi, esprimendo il proprio punto di vista. Riesce ad argomentare in relazione ai punti precedenti motivando in modo coerente il proprio punto di vista. LEGGERE/COMPRENDERE Riesce a leggere e comprendere un articolo su temi di studio anche di natura astratta. Riesce a leggere e comprendere un testo letterario contemporaneo in prosa o in versi di natura non particolarmente complessa. SCRIVERE/INTERAGIRE Riesce a scrivere testi informali e formali su argomenti di interesse personale. Riesce a commentare un testo letterario non complesso cogliendone più di un livello di significato.</p>
<p><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</u></p>	<p>The Great Gatsby – “Nick meets Gatsby”- F. S. Fitzgerald  F. S. Fitzgerald’s life</p> <p>Big brother is watching you – G. Orwell  G. Orwell’s life</p> <p>Clarissa's party – V. Woolf  Mrs. Dalloway's introduction  Virginia Woolf's life</p> <p>Eveline - J. Joyce  Dubliners-introduction  J. Joyce 's life</p> <p>Chandrapore - E.M. Forster  A passage to India-introduction  Forster’s life</p> <p>The modern novel: the novelists</p> <hr/> <p>There is nothing worse than war- by E. Hemingway  E. Hemingway's life  Hemingway's style</p>

	<p>W. Owen's life and "Dulce et decorum est"  R. Brooke's life and "the soldier"  War Poets.</p> <p>Edwardian Age  Modern age, England after Victoria  Dorian's death – O. Wilde  O. Wilde's life  The importance of being Earnest – O. Wilde  The picture of Dorian Gray - the preface</p> <p>R. L. Stevenson's life and "The strange case of Dr Jekyll and Mr. Hyde": "the experiment"</p> <p>W. Whitman' life and "Captain oh my captain!"  The American civil war</p> <p>Wuthering Heights – "The ghost and I am Heathcliff"  Bronte's sisters' life</p> <p>"Coketown" –C. Dickens  Hard Times – C. Dickens  C. Dickens's life  Victorian life  Victorian Age  Romanticism.</p>
--	---

<u>EDUCAZIONE CIVICA</u>	<p>Agenda 2030 – goal 16:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peace, Justice and strong Institutions</li> </ul> <p>"What makes a good leader?"  PPT presentazione dei lavori</p>
<u>ABILITA'- CONOSCENZE - COMPETENZE</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• capacità di comprendere discorsi anche astratti e il senso generale di un testo letterario;</li> <li>• capacità di esprimersi</li> <li>• capacità di analizzare il testo letterario e testi di altra natura</li> <li>• capacità di rielaborazione personale dei contenuti;</li> <li>• capacità di leggere un testo letterario e comprenderlo;</li> <li>• capacità di scrivere, in modo ortograficamente e morfologicamente corretto</li> </ul>
<u>METODOLOGIE:</u>	<p>I metodi e strumenti utilizzati per favorire l'apprendimento sono stati: per la didattica in presenza, la lezione frontale anche con l'utilizzo di mezzi informatici e interattivi, esercizi, verifiche scritte, preparazione alle prove Invalsi; si è utilizzata la piattaforma Gsuite per ulteriori esercizi e condivisione di materiali.</p>
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	<p>Per gli indicatori relativi alla valutazione del profitto e della condotta e per la loro descrizione analitica si rimanda al POF dell'Istituto e alle griglie elaborate dal Dipartimento di Lingua Inglese. Gli strumenti di verifica utilizzati sono stati interrogazioni e verifiche scritte. Nella valutazione finale si è tenuto conto di: progresso compiuto rispetto al</p>

	livello di partenza, • partecipazione attiva alle lezioni; • ordine nell'esecuzione dei lavori a casa; puntualità e regolarità nella frequenza; • comportamento durante le verifiche.
<u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	Nel corso delle lezioni, si è utilizzato il libro di testo (Performer Heritage Blu, volume unico, Spiazzi Tavella, ed Zanichelli), schede, materiali prodotti dall'insegnante, visione di filmati, documentari e altro materiale presente su classroom.

**LICEO “B. TOUSCHEK”  
PROGRAMMA di STORIA DELL’ARTE  
CLASSE V F  
A.S. 2022-2023  
PROF.SSA VALENTINA FONTANA**

**Scheda informativa (competenze - contenuti - obiettivi raggiunti)**

COMPETENZE RAGGIUNTE	Organizzare il proprio apprendimento creando collegamenti trasversali ed individuando ambiti inter-disciplinari
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI	cfr. programma allegato
ABILITA’	Riconoscere ed individuare linguaggi espressivo/visivi in ambito storico e contemporaneo
METODOLOGIE	Lezioni frontali – Visione audiovisivi - Ricerche
CRITERI DI VALUTAZIONE	Come da programmazione dipartimentale presente nel POF
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI	“Capire l’Arte” edizione blu Vol. 4 e 5 Dorflès - Vettese Ed. Atlas Lavagna interattiva.

Romanticismo. Teoria e poetiche  
 Confronto Neoclassicismo / Romanticismo.  
 C.D.Friederich  
 Viandante sul mare di nebbia  
 J.M.W. Turner .  
 Pioggia vapore velocità  
 T.Gericault.  
 La zattera della Medusa.  
 E.Delacroix.  
 La libertà che guida il popolo.  
 F.Hayez.

Il bacio.  
Realismo.  
G.Courbet.  
Gli spaccapietre.  
Architettura del ferro in Europa.  
Seconda rivoluzione industriale. Scienza delle costruzioni. Esposizioni universali.  
Tour Eiffel. Crystal Palace.  
La nascita della fotografia.  
Rapporto con la pittura.  
Impressionismo. Caratteri generali.  
E'.Manet.  
Colazione sull'erba. Olympia. Bar delle Folies Bergère.  
C.Monet.  
Impressione sole nascente . Lo stagno delle ninfee.  
Tendenze post-impressioniste.  
P.Cezanne.  
La montagna Saints-Victoire.  
G.Seurat.  
Un Dimanche .....

P.Gauguin.  
La visione dopo il sermone  
V.van Gogh.  
Autoritratti. Notte stellata.  
Secessione viennese  
Klimt Il bacio Giuditta II  
Verso l'Espressionismo - Munch  
Il bacio Autoritratti L'urlo  
Modernismo catalano  
A.Gaudì  
Sagrada Familia.  
Verso il Razionalismo La Scuola di Chicago – Cemento Armato  
Avanguardie artistiche del '900.  
Fauves. Caratteri generali.  
E.Matisse.  
La stanza rossa. La danza.  
Espressionismo. Caratteri generali.  
Cubismo. Caratteri generali.  
P.Picasso. Demoiselles D'Avignon. Natura morta con sedia impagliata. Guernica.  
Futurismo. Caratteri generali.  
F.T.Marinetti. Manifesto.  
U.Boccioni. La città che sale. Forme uniche della continuità nello spazio.  
A.Sant'Elia Progetti Città Nuova  
Dalla figura all'astrazione  
V.Kandinskij  
Primo acquerello astratto Composizione VIII

Dadaismo

M.Duchamp

Ruota di bicicletta Fontana L.H.O.O.Q.

Razionalismo . Architettura. I cinque punti.

Le Corbusier. Villa Savoye. Cappella di Rochamp.

Razionalismo Organico.

F.L.Wright. Casa sulla cascata. Guggenheim Museum.

Rezionalismo in Italia.

Urbanistica fascista.

G.Terragni. Ex casa del fascio.

A seguire argomenti ancora in fase di svolgimento ed eventualmente integrati nella programmazione annuale.

Surrealismo Corpo e Psiche.

S.Dalì

La persistenza della memoria sogno causato dal volo di un'ape

R.Magritte

Gli amanti .

**LICEO “B. TOUSCHEK”**  
**PROGRAMMA di SCIENZE NATURALI**  
**CLASSE V F**  
**A.S. 2022-2023**  
**PROF.SSA PAOLA PUCCI**

**Scheda informativa (competenze - contenuti - obiettivi raggiunti)**

COMPETENZE RAGGIUNTE	Padronanza dell’uso del linguaggio nelle varie discipline scientifiche
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI	cfr. programma allegato
ABILITA’	Saper ampliare ed organizzare in maniera autonoma le proprie conoscenze nell’ambito delle varie discipline
METODOLOGIE	Lezioni frontali – Visione audiovisivi - Ricerche
CRITERI DI VALUTAZIONE	Come da programmazione dipartimentale presente nel POF
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI	-Chimica organica, Biochimica e Biotecnologie -il globo terrestre e la sua evoluzione di Palmieri-Parotto

**Chimica organica**

**Dal carbonio agli idrocarburi**

- i composti organici
- il carbonio ha elettronegatività intermedia
- il carbonio forma orbitali ibridi (legge di Vsepr)
- gli atomi di carbonio formano catene e ramificazioni
- l’isomeria
- l’isomeria di struttura
- la stereoisomeria
- isomeria ottica
- la reattività delle molecole organiche (elettrofilo e nucleofilo)
- gli idrocarburi saturi: alcani e cicloalcani
- gli alcani
- i cicloalcani
- la nomenclatura degli idrocarburi saturi
- le paraffine
- le reazioni di combustione e alogenazione degli alcani
- alcheni e alchini
- la nomenclatura degli alcheni e degli alchini
- le reazioni di addizione elettrofila degli alcheni e degli alchini
- regola di Markovnikov
- gli idrocarburi aromatici: il benzene

-la sostituzione elettrofila aromatica (alogenazione, nitratura e solfonazione)

### **Dai gruppi funzionali ai polimeri**

-i gruppi funzionali

-alcoli, fenoli ed eteri

-la nomenclatura di alcoli, fenoli ed eteri

-le reazioni di alcoli e fenoli

-aldeidi e chetoni e addizione nucleofila

-acidi carbossilici: acido benzoico.

-proprietà fisiche e chimiche delle ammine.

### **Chimica biologica**

**le biomolecole, struttura e funzione:** dai polimeri alle biomolecole

#### **-i carboidrati:**

-i monosaccaridi

-la gliceraldeide

-il glucosio e gli altri monosaccaridi

-la struttura ciclica dei monosaccaridi in soluzione

-l'anomeria

-il legame O-glicosidico e i disaccaridi (cenni)

-i polisaccaridi con funzione di riserva energetica

-l'amido

-il glicogeno

-i polisaccaridi con funzione strutturale

-la cellulosa

#### **-i lipidi:**

-i precursori lipidici: gli acidi grassi

-i trigliceridi

-la reazione di saponificazione dei trigliceridi

-i lipidi con funzione strutturale: i fosfogliceridi

-i fosfogliceridi formano le membrane cellulari

-il colesterolo

#### **-le proteine:**

-i diversi tipi di proteine

-gli amminoacidi

-gli alpha amminoacidi delle proteine sono molecole chirali

-le proprietà acido-base degli alpha amminoacidi

-gli amminoacidi essenziali

-il legame peptidico

-i polipeptidi

-la struttura delle proteine

-la struttura primaria

-la struttura secondaria, alpha elica, foglietto beta

-la struttura terziaria

-la struttura quaternaria

- la denaturazione delle proteine
- le proteine a funzione catalitica: gli enzimi**
- le proprietà degli enzimi
- la catalisi enzimatica
- inibizione enzimatica
- fattori che influenzano l'attività enzimatica
- i coenzimi**

## **BIOTECNOLOGIE**

- Vantaggi delle bio tecnologie
- Il clonaggio genico
- Tagliare il DNA con gli enzimi di restrizione
- Saldare il DNA con la DNA ligasi
- I vettori plasmidici
- Le librerie genomiche
- La reazione a catena della polimerasi o PCR

## **La tettonica delle placche: un modello globale**

- la struttura interna della Terra
- la crosta
- il mantello
- il nucleo
- il flusso di calore
- il paleomagnetismo e declinazione magnetica
- la deriva dei continenti
- le dorsali oceaniche
- le fosse abissali
- espansione e subduzione
- le anomalie magnetiche
- le placche litosferiche
- l'orogenesi e collisioni
- il ciclo di Wilson
- vulcani: ai margini delle placche o all'interno delle placche
- moti convettivi e punti caldi

**LICEO “B. TOUSCHEK”  
PROGRAMMA di FILOSOFIA  
CLASSE V F  
A.S. 2022-2023  
PROF. FRANCESCO PAVIA**

**Scheda informativa (competenze - contenuti - obiettivi raggiunti)**

<p>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell' anno per la disciplina:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Logiche, saper motivare un ragionamento;</li> <li>• Dialogiche, saper interagire con le forme con terzi con le forme appropriate;</li> <li>• Utilizzare e produrre testi multimediali;</li> <li>• Capacità di individuare i nessi tra filosofia e le altre discipline;</li> <li>• Capacità di operare sintesi e di elaborare mappe concettuali dei contenuti appresi;</li> <li>• Capacità di contestualizzare i problemi e di definire preliminarmente i concetti, in modo chiaro e non equivoco, all'interno di un ragionamento o nell'analisi di un problema</li> </ul>
<p>EDUCAZIONE CIVICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Durante l'anno scolastico, precisamente durante il secondo pentamestre, sono state fatte 3 ore di Educazione civica, l'argomento trattato è stato: “Liberismo, democrazia e socialismo”.</li> </ul>
<p>ABILITÀ:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere/usare la terminologia specifica.</li> <li>• Distinguere periodizzazioni e correnti filosofiche dell'Ottocento e, se trattate, del Novecento;</li> <li>• Individuare e comprendere caratteri e ragioni dei problemi affrontati.</li> <li>• Operare delle sintesi complete delle problematiche affrontate.</li> <li>• Individuare differenze di significato degli stessi concetti nei filosofi diversi trattati.</li> <li>• Analizzare i mutamenti avvenuti nei saperi filosofici analizzati e comprenderne le ragioni.</li> <li>• Conoscere/analizzare i caratteri fondamentali di alcune delle più rilevanti interpretazioni dei filosofi trattati.</li> </ul>
<p>METODOLOGIE:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Didattica attiva di gruppo, discussione e dibattiti per stimolare gli alunni all'analisi dei problemi, al dialogo e al confronto, oltre che alla responsabilizzazione delle proprie idee e dei propri comportamenti;</li> <li>• Ricerche ed approfondimenti, sia individuali che a gruppi, su argomenti correlati alle materie di studio per mezzo di libri e commento di filmati di particolare rilevanza didattica, educativa o sociale;</li> <li>• Cercare continui riferimenti al vissuto quotidiano, anche scolastico, degli studenti per stimolare la partecipazione</li> </ul>

	<p>attiva e l'interesse e per facilitare la comprensione di concetti teorici;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso della piattaforma Classroom per la condivisione dei materiali.</li> </ul>
CRITERI DI VALUTAZIONE:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Per gli indicatori relativi alla valutazione del profitto e della condotta e per la loro descrizione analitica si rimanda al POF dell'Istituto e alle griglie elaborate dal Dipartimento di Storia e Filosofia;</li> <li>• L'impegno e l'applicazione a casa;</li> <li>• La partecipazione in classe;</li> <li>• Le conoscenze raggiunte;</li> <li>• La comprensione dei contenuti;</li> <li>• Gli strumenti di verifica utilizzati sono stati interrogazioni e verifiche scritte. Nella valutazione finale si è tenuto conto di: progresso compiuto rispetto al livello di partenza.</li> </ul>
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nel corso delle lezioni, si è utilizzato il libro di testo: testo <i>La storia della filosofia vol. 3</i>; De Bartolomeo-Magni; Atlas, <i>La storia della filosofia vol. 4</i>; De Bartolomeo-Magni; Atlas.</li> <li>• PowerPoint prodotti dall'insegnante, visione di filmati sulle piattaforme online.</li> </ul>

#### **Contenuti:**

- Primo trimestre:
  - Kant: la morale e la *Critica della ragion pratica*; la necessità di fondare una metafisica dei costumi; il problema della *Critica della ragion pratica*; formalismo e finalismo delle leggi morali; i postulati della ragion pratica la *Critica del Giudizio*; il "problema" della *Critica del Giudizio*: giudizio determinate e giudizio riflettente; il giudizio estetico; il giudizio teleologico;
  - Il Romanticismo: il contesto e le principali tendenze del romanticismo; origine e diffusione del movimento romantico;
  - L'idealismo e Fichte: il dibattito post-kantiano e la carriera filosofica di Fichte; dal criticismo all'idealismo; lo scontro culturale fra idealisti e dogmatici; il sistema della dottrina della scienza e i suoi momenti;
  - Dalle opere giovanili alla *Fenomenologia dello spirito*: la vita, le opere, la carriera accademica; la *Fenomenologia dello spirito*: genesi e significato dell'opera; la prima tappa della *Fenomenologia*: la coscienza; la seconda tappa della *Fenomenologia*: l'autocoscienza; la terza tappa *Fenomenologia*: la ragione;
- Secondo pentamestre:

- Lo scontro fra Destra e Sinistra hegeliana e il dibattito politico nel XIX secolo: il dibattito fra Destra hegeliana e Sinistra hegeliana; Feuerbach e l'alienazione della religione;
- Marx la filosofia come trasformazione del mondo: tra filosofia, giornalismo e attività politica; gli scritti giovanili contro Hegel e l'economia liberale; la critica a Feuerbach: religione e materialismo; l'alienazione e la via d'uscita da essa: la lotta di classe; il materialismo storico: struttura e sovrastruttura; il programma politico di Marx ed Engels: il *Manifesto*; il *Capitale*;
- Schopenhauer: un antihegeliano nell'epoca dell'hegelismo; il mondo come rappresentazione e volontà; il mondo come illusione e la scoperta della volontà; la vita come dolore e le vie di fuga dalla volontà; la *noluntas*;
- Kierkegaard: una filosofia dell'esistenza; l'irriducibilità dell'esistenza; le scelte esistenziali e l'*aut aut*; l'angoscia, la disperazione e la vita religiosa;
- Il positivismo di Comte: il metodo della scienza e il positivismo; Comte e il positivismo sociale; la sociologia;
- Nietzsche e la crisi delle certezze: la reazione antipositivista; Nietzsche una vita travagliata; i problemi e la fortuna dell'opera di nietzschiana; la nascita della tragedia; la crisi della storia e le *Considerazioni inattuali*; l'illuminismo di *Umano, troppo umano* e della *Gaia scienza*; la svolta antimorale di *Aurora*; il nichilismo come punto di arrivo e di partenza; il superuomo e l'eterno ritorno; oltre i valori; la volontà di potenza e il prospettivismo;
- La psicologia e la psicoanalisi: la crisi della filosofia come sistema e lo sviluppo della scienze umane; Freud e la nascita della psicoanalisi; la struttura della psiche; i meccanismi e le fasi di formazione della psiche.

**Argomenti che si prevede di svolgere dal 15 maggio fino al termine dell'anno scolastico:**

- Lo spiritualismo e Bergson: i caratteri generali dello spiritualismo; Bergson l'analisi della coscienza; durata, materia e memoria; l'evoluzione creatrice e lo slancio vitale;
- Il pragmatismo e lo strumentalismo: che cos'è il pragmatismo; James e gli sviluppi del pragmatismo relativista; Dewey e lo strumentalismo; la riflessione pedagogica estetica.

Questa parte del programma potrebbe subire, se necessario, qualche modifica.

**Educazione civica:**

Durante l'anno scolastico, precisamente durante il secondo pentamestre, sono state fatte 3 ore di Educazione civica, l'argomento trattato è stato: "*Liberismo, democrazia e socialismo*."

**LICEO “B. TOUSCHEK”  
PROGRAMMA di STORIA  
CLASSE V F  
A.S. 2022-2023  
PROF. FRANCESCO PAVIA**

**Scheda informativa (competenze - contenuti - obiettivi raggiunti)**

<p>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell' anno per la disciplina:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi;</li> <li>• Utilizzare e produrre testi multimediali;</li> <li>• Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto con aree geografiche e culturali;</li> <li>• Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</li> <li>• Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.</li> <li>• L'attitudine a problematizzare conoscenze, idee e credenze mediante il riconoscimento della loro storicità;</li> <li>• Guardare alla storia come una dimensione significativa per comprendere le radici del presente, le istituzioni statali ed internazionali, i sistemi politici, giuridici, sociali e culturali.</li> </ul>
<p>EDUCAZIONE CIVICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Durante l'anno scolastico, precisamente durante il primo trimestre e il secondo pentamestre, sono state fatte 3 ore di Educazione civica, l'argomento trattato è stato: “Alla scoperta dello Stato italiano, il Governo art. 92 della Costituzione italiana”.</li> </ul>
<p>ABILITÀ:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere in modo autonomo la complessità dell'evento storico, ricostruendone il processo che l'ha originato e valutandone gli esiti;</li> <li>• Condurre un'argomentata comparazione fra diversi problemi e situazioni del passato e del presente;</li> <li>• Formulare, argomentare e sostenere un giudizio critico sui fatti del passato e del presente, sulle loro interconnessioni e sulle loro interpretazioni;</li> <li>• Analizzare, interpretare e commentare fonti e documenti;</li> <li>• Riconoscere le responsabilità morali, civiche, politiche, sociali, personali e comunitarie di fronte ai problemi dell'umanità nel contesto locale, nazionale, europeo, continentale e mondiale</li> </ul>
<p>METODOLOGIE:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Didattica attiva di gruppo, discussione e dibattiti per stimolare gli alunni all'analisi dei problemi, al dialogo e al</li> </ul>

	<p>confronto, oltre che alla responsabilizzazione delle proprie idee e dei propri comportamenti;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricerche ed approfondimenti, sia individuali che a gruppi, su argomenti correlati alle materie di studio per mezzo di libri e commento di filmati di particolare rilevanza didattica, educativa o sociale;</li> <li>• Cercare continui riferimenti al vissuto quotidiano, anche scolastico, degli studenti per stimolare la partecipazione attiva e l'interesse e per facilitare la comprensione di concetti teorici;</li> <li>• Uso della piattaforma Classroom per la condivisione dei materiali.</li> <li>• Studio a casa;</li> <li>• Studio interattivo attraverso l'utilizzo di una piattaforma online.</li> </ul>
CRITERI DI VALUTAZIONE:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Per gli indicatori relativi alla valutazione del profitto e della condotta e per la loro descrizione analitica si rimanda al POF dell'Istituto e alle griglie elaborate dal Dipartimento di Storia e Filosofia;</li> <li>• L'impegno e l'applicazione a casa;</li> <li>• La partecipazione in classe;</li> <li>• Le conoscenze raggiunte;</li> <li>• La comprensione dei contenuti;</li> <li>• Gli strumenti di verifica utilizzati sono stati interrogazioni e verifiche scritte. Nella valutazione finale si è tenuto conto di: progresso compiuto rispetto al livello di partenza.</li> </ul>
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nel corso delle lezioni, si è utilizzato il libro di testo: testo <i>L'idea della storia 2 dalla metà del Seicento alla fine dell'Ottocento</i>, Giovanni Borgognone, Dino Carpanetto, Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori, Pearson; <i>L'idea della storia 3 il Novecento e il Duemila</i>, Giovanni Borgognone, Dino Carpanetto, Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori, Pearson.</li> <li>• PowerPoint prodotti dall'insegnante, visione di filmati sulle piattaforme online.</li> </ul>

### Contenuti:

- Primo trimestre:
  - Ripresa e completamento dei programmi del quarto anno: i moti rivoluzionari del 1848;
  - L'Italia post unitaria, il compimento dell'Unità nazionale;
  - L'Europa delle grandi potenze: il secondo impero in Francia; la Russia di Nicola I e di Alessandro II; l'unificazione tedesca; la Francia dalla Comune alla Terza repubblica; l'età vittoriana in Gran Bretagna;

- Il mondo extra europeo nell'Ottocento: gli Stati Uniti da Thomas Jefferson a Andrew Jackson; la guerra civile americana e il completamento della frontiera;
  - La seconda rivoluzione industriale e la società borghese nella seconda metà dell'Ottocento;
  - L'età della borghesia e del progresso: l'apogeo della borghesia; la "seconda rivoluzione industriale"; gli sviluppi del socialismo;
  - Relazioni internazionali e imperialismo alla fine dell'Ottocento: la crisi dell'equilibrio europeo; l'età dell'imperialismo; l'ascesa degli Stati Uniti;
  - L'Italia dall'età della sinistra alla crisi di fine secolo: lo stato italiano dopo il 1870; la Sinistra al potere; l'età di Crispi; la crisi di fine secolo.
- 
- Secondo Pentamestre:
    - La nascita della società di massa: le caratteristiche e i presupposti della società di massa; Economia e società nell'epoca delle masse; la politica nell'epoca delle masse; la critica della società di massa; il contesto culturale della società di massa;
    - Il mondo all'inizio del Novecento: gli Stati Uniti l'età del progressismo; l'Europa delle democrazie: Gran Bretagna e Francia; la Germania di Guglielmo II; la Russia di Nicola II;
    - L'Italia giolittiana: il contesto sociale, economico e politico dell'ascesa di Giolitti; Giolitti e le forze politiche del paese; luci e ombre del governo Giolitti; la Guerra di Libia e la fine dell'età giolittiana;
    - Europa e mondo nella prima guerra mondiale: le origine della guerra: le relazioni internazionali tra il 1900 e il 1914 e il clima ideologico-culturale; la Grande guerra: lo scoppio del conflitto e le reazioni immediate; 1914: il fronte occidentale e fronte orientale; l'intervento italiano; 1915-1916: anni di carneficine e massacri; la guerra "totale"; 1917: l'anno della svolta; 1918: la fine del conflitto; i problemi della pace;
    - La Rivoluzione russa: la Rivoluzione di febbraio; la Rivoluzione d'ottobre; la guerra civile e il consolidamento del governo bolscevico; dopo la guerra civile;
    - Il primo dopoguerra: gli Stati Uniti sviluppo e isolazionismo; la repubblica di Weimar; il dopoguerra in Medio Oriente;
    - L'Italia dalla crisi del dopoguerra all'ascesa del fascismo: la crisi dei partiti e dei movimenti di massa; la fine dell'Italia liberale; la nascita della dittatura fascista;
    - La crisi del Ventinove e il *New Deal*: la Grande crisi; il *New Deal*; la diffusione e le conseguenze della Grande crisi;
    - Il regime fascista in Italia: la costruzione del regime fascista; il fascismo e l'organizzazione del consenso; il fascismo, l'economica e la società; la politica estera; l'antifascismo;
    - La Germania nazista: il collasso della Repubblica di Weimar; la nascita del Terzo Reich; La realizzazione del totalitarismo;
    - Lo stalinismo in Unione Sovietica: dalla morte di Lenin all'affermazione di Stalin; la pianificazione dell'economia; lo stalinismo come totalitarismo.

**Argomenti che si prevede di svolgere dal 15 maggio fino al termine dell'anno scolastico:**

- Le premesse della seconda guerra mondiale: l'avanzata dell'autoritarismo e la crisi delle democrazie liberali; la guerra civile spagnola; l'aggressività nazista e l'*appeasement* europeo;
- La seconda guerra mondiale: la guerra lampo e gli insuccessi italiani (1939-1941); l'Operazione Barbarossa; la Shoah; l'attacco giapponese a Pearl Harbor; la svolta nel conflitto (1942-1943): le resistenze nell'Europa occupata, l'Italia dalla caduta del fascismo alla "guerra civile" (1943-1944); la vittoria alleata (1944-1945);
- Verso un nuovo ordine mondiale: le origini della Guerra fredda; la formazione dei due blocchi in Europa.

Questa parte del programma potrebbe subire, se necessario, qualche modifica.

**Educazione civica:**

Durante l'anno scolastico, precisamente durante il primo trimestre e il secondo pentamestre, sono state fatte 3 ore di Educazione civica, l'argomento trattato è stato: "*Alla scoperta dello Stato italiano, il Governo art. 92 della Costituzione italiana*".

**LICEO "B. TOUSCHEK"**  
**PROGRAMMA di MATEMATICA**  
**CLASSE V F**  
**A.S. 2022-2023**  
**PROF. SSA ALESSIA LONGOBARDO**

**Scheda informativa (competenze - contenuti - obiettivi raggiunti)**

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell' anno per la disciplina:	cfr. Si rimanda ai documenti elaborati dal Dipartimento Matematica e Fisica e disponibili sul sito istituzionale
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:	cfr. Si rimanda al programma allegato
ABILITÀ :	cfr. Si rimanda ai documenti elaborati dal Dipartimento Matematica e Fisica e disponibili sul sito istituzionale
METODOLOGIE:	Lezione frontale, peer tutoring, colloquio individuale
CRITERI DI VALUTAZIONE:	cfr. Griglia di Valutazione adottata dal Dipartimento Matematica e Fisica e disponibili sul sito istituzionale
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	Testo adottato: 5 Matematica.blv2.0 Seconda edizione Autore: Bergamini, Barozzi, Trifone, Zanichelli

- **Funzioni e loro proprietà**

Richiami sul concetto di funzione e sulle sue caratteristiche (dominio, immagine, pari-dispari, crescente-decrescente, trasformazioni, inversa, composizione).

Topologia di  $\mathbb{R}$ : intervalli ed intorni. Punti di accumulazione.

Limiti di funzioni reali.

Calcolo coi limiti, forme di indeterminazione. Limiti notevoli.

Continuità. Teoremi sulle funzioni continue. Punti di discontinuità di una funzione. Asintoti e grafico probabile di una funzione.

- **Derivate**

Derivata di una funzione e suo significato geometrico. Regole di derivazione. Teoremi sulle funzioni derivabili. Classificazione e studio dei punti di non derivabilità. Derivate di ordine superiore al primo. Applicazione del concetto di derivata alla geometria.

Teoremi sulle funzioni derivabili.

- **Studio di funzione**

Funzioni crescenti e decrescenti e criteri per l'analisi dei punti stazionari.

Funzioni concave e convesse, punti di flesso. Teoremi di Cauchy e di De L'Hôpital.

Schema generale per lo studio di una funzione.

Applicazioni dello studio di funzione alle equazioni.

- **Calcolo integrale**

Primitive e integrale indefinito. Integrali immediati. Integrazione di funzioni composte e per sostituzione. Integrazione per parti. Integrazione di funzioni razionali frazionarie.

Integrale definito, sue proprietà e calcolo. Il teorema fondamentale del calcolo integrale.

Applicazioni geometriche: calcolo di aree, lunghezze di tratti di curve e volumi.

Funzioni integrabili e integrali impropri. La funzione integrale.

**LICEO “B. TOUSCHEK”  
PROGRAMMA di FISICA  
CLASSE V F  
A.S. 2022-2023  
PROF. SSA ALESSIA LONGOBARDO**

**Scheda informativa (competenze - contenuti - obiettivi raggiunti)**

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell' anno per la disciplina:	cfr. Si rimanda ai documenti elaborati dal Dipartimento Matematica e Fisica e disponibili sul sito istituzionale
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:	cfr. Si rimanda al programma allegato
ABILITÀ :	cfr. Si rimanda ai documenti elaborati dal Dipartimento Matematica e Fisica e disponibili sul sito istituzionale
METODOLOGIE:	Lezione frontale, peer tutoring, colloquio individuale, laboratorio
CRITERI DI VALUTAZIONE:	cfr. Griglia di Valutazione adottata dal Dipartimento Matematica e Fisica e disponibili sul sito istituzionale
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	Autore: J.S.Walker, Titolo: Il Walker volume 2 e volume 3, Pearson

- **La corrente e i Circuiti in corrente Continua**  
Forza elettromotrice e corrente elettrica. La resistenza e le leggi di Ohm. Energia e potenza nei circuiti elettrici. Le leggi di Kirchhoff. Resistenze in serie e in parallelo. Circuiti con condensatori. Circuiti RC. Condensatori in serie e in parallelo.
- **Magnetismo**  
Il campo magnetico. La forza magnetica su una carica in movimento. Il moto di una particella carica in un campo magnetico. L'azione del campo magnetico sulle correnti. Forza di Lorentz e moto di cariche nel campo magnetico
- **L'induzione elettromagnetica**  
La forza elettromotrice indotta. Il flusso del campo magnetico. La legge di induzione di Faraday. La legge di Lenz. Analisi della forza elettromotrice indotta. Autoinduzione e induttanza.
- **Circuiti in corrente alternata**  
Tensioni e correnti alternate. Circuito puramente resistivo, capacitivo e induttivo. Circuiti RLC.
- **La teoria di Maxwell e le onde elettromagnetiche**

Equazioni di Maxwell. La corrente di spostamento. Le onde elettromagnetiche. La polarizzazione

• **La relatività ristretta**

I postulati della relatività ristretta. Dilatazione del tempo e contrazione delle lunghezze. L'energia relativistica. L'effetto fotoelettrico. L'effetto Compton.

**LICEO “B. TOUSCHEK”  
PROGRAMMA di SCIENZE MOTORIE  
CLASSE V F  
A.S. 2022-2023  
PROF. PIERLUIGI CIAMBERLANO**

**Scheda informativa (competenze - contenuti - obiettivi raggiunti)**

<p>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell' anno per la disciplina:</p>	<p>Lo studente sarà in grado di sviluppare un'attività motoria complessa adeguata a una completa maturazione personale. Avrà piena conoscenza e consapevolezza degli effetti positivi generati dai percorsi di preparazione fisica specifica. Saprà osservare e interpretare i fenomeni connessi al mondo dell'attività motoria e sportiva proposta nell'attuale contesto socioculturale, in una prospettiva di durata lungo tutto l'arco della vita, conoscerà e applicherà le strategie tecnico-tattiche dei giochi sportivi. Saprà affrontare il confronto agonistico con un'etica corretta, con rispetto delle regole e vero fair play. Saprà svolgere ruoli di direzione dell'attività sportiva e organizzare e gestire eventi sportivi nel tempo scuola ed extra scuola.</p> <p>Lo studente assumerà stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della propria salute intesa come fattore dinamico, conferendo il giusto valore all'attività fisico-sportiva anche attraverso la conoscenza dei principi di una corretta alimentazione e di come essa è utilizzata nell'ambito dell'attività fisica e nei vari sport.</p>
<p>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'apprendimento motorio <sup>[1]</sup><sub>SEP</sub></li> <li>• Le capacità coordinative</li> <li>• I diversi metodi della <sup>[1]</sup><sub>SEP</sub>ginnastica tradizionale <sup>[1]</sup><sub>SEP</sub>e non tradizionale:</li> <li>• Il fitness; il controllo della postura e della salute</li> <li>• La teoria dell'allenamento – Le capacità condizionali e i loro metodi di allenamento</li> <li>• Le regole degli sport praticati</li> <li>• Le capacità tecniche e tattiche sottese allo sport praticato</li> <li>• Il regolamento tecnico degli sport che pratica</li> <li>• Il significato di attivazione e prevenzione <sup>[1]</sup><sub>SEP</sub>dagli infortuni.</li> <li>• Codice gestuale dell'arbitraggio</li> <li>• Forme organizzative <sup>[1]</sup><sub>SEP</sub>di tornei e competizioni.</li> <li>• Le attività in ambiente naturale e le loro caratteristiche</li> <li>• Le norme di sicurezza <sup>[1]</sup><sub>SEP</sub>nei vari ambienti</li> </ul>

<p>ABILITÀ :</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire esercizi e sequenze motorie derivanti dalla ginnastica tradizionale, ritmica e sportiva, dalla ginnastica dolce, a corpo libero e con piccoli e grandi attrezzi;</li> <li>• Riprodurre con fluidità i gesti tecnici delle varie attività affrontate;</li> <li>• Utilizzare esercizi con carico adeguato per allenare una capacità condizionale specifica;</li> <li>• Controllare la respirazione e il dispendio energetico durante lo sforzo adeguandoli alla richiesta della prestazione;</li> <li>• Osservare criticamente i fenomeni connessi al mondo sportivo;</li> <li>• Assumere ruoli all'interno di un gruppo;</li> <li>• Assumere individualmente ruoli specifici in squadra in relazione alle proprie potenzialità;</li> <li>• Rielaborare e riprodurre gesti motori complessi;</li> <li>• Applicare e rispettare le regole;</li> <li>• Accettare le decisioni arbitrali, anche se ritenute sbagliate;</li> <li>• Adattarsi e organizzarsi nei giochi di movimento e sportivi;</li> <li>• Fornire aiuto e assistenza responsabile durante l'attività dei compagni;</li> <li>• Rispettare l'avversario e il suo livello di gioco;</li> <li>• Svolgere compiti di giuria e arbitraggio;</li> <li>• Osservare, rilevare e giudicare una esecuzione motoria e/o sportiva;</li> <li>• Assumere comportamenti equilibrati nei confronti dell'organizzazione del proprio tempo libero</li> <li>• Intervenire in caso di piccoli traumi</li> <li>• Saper intervenire in caso di emergenza</li> <li>• Muoversi in sicurezza in diversi ambienti</li> </ul>
<p>METODOLOGIE:</p>	<p>I metodi e strumenti utilizzati per le lezioni di teoria sono stati: la lezione frontale anche con l'utilizzo di mezzi informatici e interattivi, esercizi, verifiche scritte, utilizzata la piattaforma Gsuite per la condivisione di materiali.</p> <p>Per quanto riguarda le lezioni pratiche, la scelta metodologica è stata di tipo non strutturato, semi-strutturato e strutturato. Metodo di tipo esperienziale, e comunicativo; lavoro individuale e collettivo.</p> <p>Sono stati creati gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero, sostegno e integrazione</p>
<p>CRITERI DI VALUTAZIONE:</p>	<p>Gli strumenti di verifica utilizzati:</p> <p>per la teoria: interrogazioni e verifiche scritte; per la pratica: Impegno e partecipazione attiva alle lezioni, capacità di intuizione, progresso compiuto rispetto al livello di partenza, ordine e puntualità nella presentazione dei lavori; regolarità nella frequenza; comportamento durante le verifiche</p>

TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	Nel corso delle lezioni, si è utilizzato il libro di testo (Più movimento slim, volume unico, G.Fiorini, S.Bocchi, S.Coretti, E.Chiesa Editore DEA SCUOLA ), schede, materiali prodotti dall'insegnante, visione di filmati, e altro materiale presente su classroom
---	--

#### POTENZIAMENTO FISIOLÓGICO

- Funzioni organica (cardio-respiratoria e circolatoria) attraverso la corsa lenta e prolungata, e la ginnastica a corpo libero.
- Flessibilità e mobilità articolare attraverso esercizi a corpo libero.
- Forza con esercizi a carico naturale, con piccoli e grandi attrezzi.

#### RIELABORAZIONE DEGLI SCHEMI MOTORI DI BASE

- Esercizi di coordinazione a corpo libero.
- Esercizi con la palla, finalizzati anche alle tecniche di alcuni giochi sportivi.
- Esercizi di pre-acrobatica.

#### CONSOLIDAMENTO DEL CARATTERE, SVILUPPO DELLA SOCIALITA' E DEL SENSO CIVICO

- Pratica di alcuni sport di squadra e di giochi collettivi.
- Esperienze di arbitraggio.
- Esercitazioni di pre-acrobatica semplici e ai grandi attrezzi, intese alla consapevolezza dei propri mezzi e al superamento di eventuali limiti.

#### CONOSCENZA E PRATICA DELLE ATTIVITA' SPORTIVE

- Calcio a 5
- Pallavolo
- Pallacanestro
- Tennistavolo
- Atletica leggera

#### INFORMAZIONI FONDAMENTALI SULLA TUTELA DELLA SALUTE E SULLA PREVENZIONE DEGLI INFORTUNI

##### PROGRAMMA TEORICO

- Indicazioni generali e specifiche introdotte teoricamente durante le esercitazioni pratiche
- Terminologia essenziale delle scienze motorie
- Regolamento degli sport affrontati.
- Norme di comportamento per la prevenzione degli infortuni
- Capacità e abilità espressive: il linguaggio del corpo; la comunicazione, la comunicazione sociale, il comportamento comunicativo
- 

#### PROGRAMMA DI EDUCAZIONE CIVICA

- Sicurezza e prevenzione - guidare sicuri: a piedi, sul ciclomotore, e in auto.
- Refugee Teams: Il ruolo dello sport nello sviluppo e benessere dei rifugiati;

Personalizzazione per studenti DSA e con bisogni educativi non certificati: quali strumenti compensativi e dispensativi proposti e/o utilizzati: gli stessi menzionati nei PDP elaborati dai rispettivi CdC

**LICEO “B. TOUSCHEK”  
PROGRAMMA di IRC  
CLASSE V F  
A.S. 2022-2023  
PROF. SSA STEFANIA CAROSELLI**

**Scheda informativa (competenze - contenuti - obiettivi raggiunti)**

<p><u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> alla fine dell'anno per la disciplina:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere il modo in cui la Chiesa, attraverso il Concilio Vaticano II, ha voluto cambiare la forma nell'ottica dell'“aggiornamento” con cui presentare la fede cristiana agli uomini del suo tempo.</li> <li>• Sviluppare un senso critico e un personale progetto di vita riflettendo sulla propria identità.</li> <li>• Costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso nel confronto coi contenuti del messaggio evangelico interpretati secondo la tradizione della Chiesa.</li> <li>• Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita aperto alle prospettive dell'amore.</li> </ul>
<p><u>CONOSCENZE o</u> <u>CONTENUTI TRATTATI:</u>  (anche attraverso UDA o moduli)</p>	<p>Video: "Andare a scuola rischiando la vita" Riflessione sulle opportunità della vita e della scuola.</p> <p>Introduzione ai 10 comandamenti: Esodo 20, 1-17</p> <p>Il primo comandamento: “Io sono... il tuo Dio”. Monoteismo</p> <p>Esegesi del secondo comandamento: “Non pronunciare...” Il nome di Dio</p> <p>Terzo comandamento: “Ricordati del giorno di sabato”. Il valore del riposo del sabato. Benedetto e consacrato.</p> <p>Esegesi del quarto comandamento: “Onora il padre e la madre”. L'onore.</p> <p>Esegesi del quinto comandamento: “Non uccidere”. Il valore della vita e varie forme di uccisione.</p> <p>“La vita è un dono” di Renato Zero: riflessioni.</p>

	<p>Esegesi del 6sesto comandamento: “Non commettere adulterio”. L'amore, la sessualità, la fedeltà e la famiglia.</p> <p>Esegesi del settimo comandamento: “Non rubare”. Le varie forme di furto.</p> <p>Esegesi dell’ottavo comandamento: “Non pronunciare falsa testimonianza”. Il valore della parola.</p> <p>La storia di Carolina Picchio. Il cyberbullismo.</p> <p>Esegesi dell’nono e decimo comandamento: “Non desiderare...”. Un giusto desiderio e uno sbagliato.</p> <p>Video: “Due piedi sinistri”. Riflessione sulla diversità.</p> <p>La storia del Concilio Vaticano II. Ricerche in sala informatica.</p> <p>Presentazione dei documenti del Concilio Vaticano II: "Lumen Gentium" e "Dei Verbum"</p> <p>Visione piramidale e circolare della Chiesa.</p> <p>La Chiesa missionaria.</p> <p>Film “The Mission”. Riflessioni.</p> <p>L'uomo è chiamato a vivere insieme...analisi della canzone "Supereroi" e del testo di Tonino Bello "Angeli con un'ala soltanto"</p> <p>Introduzione alle "Beatitudini" in Matteo e in Luca. Legge antica e Legge nuova.</p> <p>Esegesi del testo di Mt 5, 3-4. La "povertà di spirito.</p> <p>“Beati gli afflitti, beati i miti”.</p> <p>“Beati coloro che hanno fame e sete di giustizia, beati i misericordiosi”.</p> <p>“Beati i puri di cuore, beati gli operatori di pace.”</p> <p>“Beati i perseguitati per causa della giustizia”.</p> <p>I diritti umani. ONU 1948. Riflessioni.</p>
<p><u>ABILITA’:</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontarsi con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano/cattolica promossi dal Concilio Vaticano II.</li> <li>• Interrogarsi sulla condizione umana tra limiti materiali e ricerca di trascendenza.</li> <li>• Motivare le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana. Dialogare in modo aperto, libero e costruttivo.</li> <li>• Distinguere la concezione cristiana/cattolica del matrimonio e della famiglia.</li> </ul>

<u>METODOLOGIE:</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali</li> <li>• Ricerche e relazioni</li> </ul>
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Come da programmazione dipartimentale presente nel PTOF</li> </ul>
<u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• IRC.Corsi di didattica inclusiva</li> <li>• Lavagna interattiva</li> <li>• Siti internet (es. VaticanVa)</li> </ul>

## IL CONSIGLIO DI CLASSE DELLA 5<sup>a</sup> F

N.	MATERIE	DOCENTE	FIRMA
1.	RELIGIONE	S. Caroselli	
2.	ITALIANO	S. Ronconi	
3.	LATINO	S. Ronconi	
4.	LINGUA INGLESE	G. Zanot	
5.	STORIA	F. Pavia	
6.	FILOSOFIA	F. Pavia	
7.	MATEMATICA	A. Longobardo	
8.	FISICA	A. Longobardo	
9.	SCIENZE	P. Pucci	
10.	DISEGNO e STORIA DELL'ARTE	V. Fontana	
11.	EDUCAZIONE FISICA	P. Ciamberlano	

**Il Dirigente Scolastico**

**Prof. Paolo D'Anna**

Grottaferrata, \_\_\_\_\_