

## RELAZIONE E PROGRAMMA DI LINGUA E CIVILTÀ INGLESE

Classe I DIPIC sez. A

a.s. 2022-2023

### La classe

Il gruppo classe è composto da 24 allievi/e, tutti/e provenienti da diverse scuole secondarie inferiori. Durante il primo mese si è intrapreso un lavoro di revisione linguistica, per uniformare il livello di conoscenze e competenze acquisite rispetto alle quattro abilità - ascolto, conversazione, lettura e scrittura- e porre le basi per un valido lavoro di approfondimento. Si è spaziato su tutte le abilità linguistiche, compatibilmente con l'alternanza di didattica in presenza e a distanza.

La motivazione verso l'apprendimento della lingua si è dimostrata abbastanza forte per un gruppo significativo di allievi/e, che hanno via via migliorato le proprie conoscenze e competenze; di contro, una parte di loro ha evidenziato incertezze di natura morfo-sintattica e lessicale. Il ritmo di lavoro è stato in generale produttivo.

Il livello medio della classe è pienamente sufficiente.

### Obiettivi

1. Revisione delle strutture e funzioni linguistiche di base.
2. Potenziamento delle abilità linguistiche (comprensione, lettura, ascolto, produzione orale e scritta).
3. Potenziamento della competenza comunicativa, in particolare in lingua orale.

### Metodologia

Si è privilegiato il metodo comunicativo-funzionale, esponendo gli/le allievi/e a diverse tipologie linguistiche.

### Strumenti didattici

Si è fatto uso principalmente dei testi in adozione e di supporti audio per esercitare le abilità di ascolto.

Si è utilizzata la piattaforma Google Classroom, per i materiali aggiuntivi e per le presentazioni redatte dagli/le allievi/e.

### Valutazione

Il metodo di valutazione è stato globale; sono state somministrate prove di verifica di diverse tipologie: colloquio breve e lungo, test di ascolto, prove strutturate, test di lettura, produzione guidata. Sono sempre stati forniti i punteggi e/o i criteri di valutazione; le prove svolte e corrette sono state commentate in classe per rendere gli/le allievi/e consapevoli dei loro progressi o difficoltà.

### Contenuti

Testi in adozione:

Kennedy, Wood, Anderson, Higgins, Salandyk, *Both Sides*, Cambridge (Units 1, 3, 5, 8, 10)  
Hird, *Grammar and Vocabulary for the Real World*, Oxford

### Funzioni linguistiche

- Chiedere e dire: il nome, la provenienza, la nazionalità, l'indirizzo, l'età, l'ora, il numero di telefono;
- Descrivere la propria famiglia;
- Identificare oggetti, parlare di ciò che si possiede;
- **Esprimere abilità e capacità;**
- **Parlare di regole e divieti;**
- Parlare di azioni abituali;

- Descrivere azioni in corso;
- Parlare di hobby e tempo libero;
- Parlare di professioni e lavoro;
- **Esprimere gusti, preferenze e opinioni;**
- **Raccontare avvenimenti passati;**
- **Chiedere e parlare di viaggi;**
- Parlare di progetti per il futuro;
- **Parlare di esperienze;**
- **Fare ipotesi**
- Riportare

### Nozioni grammaticali

- pronomi personali;
- aggettivi e pronomi possessivi;
- aggettivi e pronomi dimostrativi;
- il genitivo di possesso;
- presente semplice: uso e costruzione grammaticale;
- presente progressivo: uso e costruzione grammaticale;
- **verbi modali can, must, have to: uso e costruzione grammaticale;**
- **sostantivi numerali e non numerali;**
- **quantità: a/an – some, a lot of – much/many; How much/many?;**
- **preposizioni di luogo e di tempo;**
- **simple past: uso e costruzione grammaticale;**
- **past continuous: uso e costruzione grammaticale;**
- gli aggettivi indefiniti (some/any) e loro composti;
- il futuro;
- aggettivi e avverbi: grado positivo e comparativo;
- phrasal verbs;
- **il present perfect simple e continuous;**
- periodo ipotetico
- discorso indiretto

### Projects

- Oral reports and presentations: Who am I? Identity (trimestre); My favourite song (pentamestre).

**Legenda: in grassetto sono evidenziate le conoscenze e competenze di base, da rafforzare durante il periodo estivo, che saranno oggetto di verifica per gli/le allievi/e che non raggiungono una valutazione di piena sufficienza ed hanno il giudizio sospeso.**

L'insegnante  
Prof. Donatella Luppi