

Anno scolastico 2022/23

Programma di italiano Classe I B

Prof.ssa Stefania Morena

Analisi di un testo narrativo

La struttura del racconto

Fabula e intreccio

L'inizio e il finale della narrazione

Inizio narrativo e in medias res

Le sequenze

I personaggi: modalità e tecniche di presentazione

Personaggi e tipi: presentazione diretta e indiretta

Staticità e dinamicità del personaggio

Il sistema dei personaggi: ruolo e funzioni

Il tempo e lo spazio

Tempo della storia e tempo del discorso

La durata e il ritmo narrativo: scena, pausa, digressione, sommario, ellissi

Autore e narratore: narratore interno, esterno, onnisciente

Focalizzazione: interna, esterna e zero

Alternanza di focalizzazione

Il ruolo del narratore e il patto con il lettore

Lettura e analisi puntuale di diversi racconti presenti nel testo con i relativi esercizi inerenti alla struttura e alle caratteristiche del brano

Epica

La questione omerica

L'Iliade: struttura, trama, realtà storica, personaggi

L'Odissea: struttura, trama, realtà storica, personaggi

L'Eneide :struttura, trama, realtà storica, personaggi

Grammatica

Fonema e grafema

Campo semantico

Costruzione personale e impersonale

Uso dell'accento con i monosillabi

Frase semplice e complessa

Il soggetto e il predicato, gruppo del soggetto e del predicato

Predicato verbale e predicato nominale

Verbi copulativi

Predicativo del soggetto e dell'oggetto

I complementi, loro riconoscimento all'interno di frasi e costante riferimento ai casi latini.