

Argomento della lezione

Guido Guinizelli e il dolce stilnovo
Al cor gentile rempara sempre amore
Io voglio del ver la mia donna laudare
Lamentomi di mia disaventura
Lo vostro bel saluto e il gentil sguardo

La scuola toscana.
Guittone d' Arezzo e Ahi lasso ora è stagione di doler tanto.
Cavalcanti e Perch'io non spero di tornar giammai
Dante: Guido, io vorrei che tu e Lapo ed io

Preparazione sul Castello di Gradara (Dante, Inferno V, Paolo e Francesca) e sulla tomba di Dante
Federico II di Svevia e la scuola siciliana
Giacomo da Lentini: Eo viso-e non diviso_da lo viso;
Amore è un desio

Confronto con la peste di Tucidide ; il Decameron di Boccaccio e la spagnola

Confronto con Ivanhoe di Walter Scott

Cecco Angiolieri: vita, opere e pensiero. S'io fossi foco arderei il mondo. Tre cose solamente m'anno in grado

Discussione sullo spettacolo dei Promessi Sposi visto in data 6/03/23

Caterina da Siena: Lettera a frate Raimondo da Capua
San Francesco: Il Cantico delle Creature
Iacopone da Todi: Donna de Paradiso

Letteratura religiosa: Santa Caterina da Siena e Santa Chiara

Ripasso del Medioevo nei caratteri generali
San Francesco: vita, opere e pensiero.
Iacopone da Todi : vita, opere e pensiero
Consegna, correzione e revisione dei compiti in classe

Promessi Sposi: cap. 3

Promessi Sposi: Cap 2

Il Medioevo nei caratteri generali
Arnaut Daniel: Sopra un'aria gaia e leggera

Foscolo: A Zacinto

Il romanzo "I Promessi Sposi " nei caratteri generali
Analisi del testo poetico: San Martino di Giosuè Carducci; L'ode alla gelosia di Saffo Consegna, correzione e revisione dei compiti in classe
Recupero delle insufficienze di analisi del periodo
Manzoni: Dagli Inni Sacri, la Pentecoste
Manzoni: Marzo 1821. Adelchi: coro atto III e atto V, scena VII
Analisi del testo poetico: livello linguistico e stilistico
Manzoni: Il cinque Maggio
Antologia: Analisi del testo poetico: figure retoriche del significato e della sintassi
Romanticismo spagnolo Manzoni: vita, opere e pensiero
Analisi del testo poetico: schema di analisi del livello formale, metrico ritmico ed ideologico simbolico. Figure retoriche del significante Manzoni: Confronto tra Illuminismo e Romanticismo. Il Romanticismo tedesco, francese ed inglese. La polemica classico-romantica di Madame de Stael
Il Romanticismo nei caratteri generali Manzoni: la vita
Il periodo ipotetico.
Analisi del periodo : le proposizioni subordinate
Analisi del periodo. La principale. Le proposizioni coordinate.
Relazione sul libro delle vacanze: Don Chisciotte di M. de Cervantes