

Classe IIE

Programma svolto di Disegno e St.Arte

Prof.ssa V.Fontana

## DISEGNO

Riepilogo Proiezioni Ortogonali e costruzioni geometriche fondamentali

Proiezioni Assonometriche

Assonometrie Ortogonali

Assonometrie Oblique

Assonometria Isometrica – Ass. Planometrica . Ass. Cavaliera

Assonometria Solidi geometrici fondamentali

Assonometria gruppi di solidi

## STORIA DELL'ARTE

Sistemi costruttivi dei Romani.

Architettura dell'utile

Anfiteatro Flavio      Pantheon      Monumento equestre Marco Aurelio

Paleocristiano

Iconologia cristiana      Simbologia      Figure Sacre

Prime basiliche – Edifici sacri a pianta centrale ed a croce greca/latina – Tipologie di facciate

S.Pietro a Roma      Mausoleo di S.Costanza

Arti figurative      Tecnica del mosaico      Arte Bizantina      Ravenna

Mausoleo di Galla Placidia      cicli musivi

Basilica S.Sofia Costantinopoli      Architettura Costantiniana

Introduzione al Romanico      Stile e caratteristiche      Romanico in Italia

Tecniche costruttive    Il cantiere

Milano – Firenze – Pisa – Venezia - Palermo.

Fortezze Federiciane    Castel del Monte

Scultura Romanica    Wiligelmo    La Bibbia di pietra    Duomo di Modena.

Introduzione al Gotico    Stile e caratteristiche    Gotico temperato e Gotico nord europeo.

Tecniche costruttive    Il cantiere    Tecnica della vetrata

Notre Dame . Parigi    Saint Chappelle

S.Francesco ad Assisi.

Tecnica dell'affresco. Le Croci dipinte    Cimabue e Giotto    Ciclo di S.Francesco  
Cappella degli Scrovegni .

Visione del film “ Notre Dame in fiamme “ di J.J.Annoud.