

Classe IIF

Programma svolto di Disegno e St.Arte

Prof.ssa V.Fontana

DISEGNO

Riepilogo Proiezioni Ortogonali e costruzioni geometriche fondamentali

Proiezioni Assonometriche

Assonometrie Ortogonali

Assonometrie Oblique

Assonometria Isometrica – Ass. Planometrica . Ass. Cavaliera

Assonometria Solidi geometrici fondamentali

Assonometria gruppi di solidi

STORIA DELL'ARTE

Sistemi costruttivi dei Romani.

Architettura dell'utile

Anfiteatro Flavio Pantheon Monumento equestre Marco Aurelio

Paleocristiano

Iconologia cristiana Simbologia Figure Sacre

Prime basiliche – Edifici sacri a pianta centrale ed a croce greca/latina – Tipologie di facciate

S.Pietro a Roma Mausoleo di S.Costanza

Arti figurative Tecnica del mosaico Arte Bizantina Ravenna

Mausoleo di Galla Placidia cicli musivi

Basilica S.Sofia Costantinopoli Architettura Costantiniana

Introduzione al Romanico Stile e caratteristiche Romanico in Italia

Tecniche costruttive Il cantiere

Milano – Firenze – Pisa – Venezia - Palermo.

Fortezze Federiciane Castel del Monte

Scultura Romanica Wiligelmo La Bibbia di pietra Duomo di Modena.

Introduzione al Gotico Stile e caratteristiche Gotico temperato e Gotico nord europeo.

Tecniche costruttive Il cantiere Tecnica della vetrata

Notre Dame . Parigi Saint Chappelle

S.Francesco ad Assisi.

Tecnica dell'affresco. Le Croci dipinte Cimabue e Giotto Ciclo di S.Francesco
Cappella degli Scrovegni .

Visione del film “ Notre Dame in fiamme “ di J.J.Annoud.