

Liceo Scientifico Statale Bruno Touschek.
Programma di: Filosofia con attività di Educazione Civica.
Classe: III.
Sezione: a.
Prof. Alessio Conti

1) L'età arcaica: il polimorfo affiorare del *logos*.

La nascita del pensiero filosofico, la scoperta del *logos* e i suoi rapporti con il mito;

L'alba del pensiero occidentale: la meraviglia come scaturigine della domanda filosofica;

La civiltà delle *poleis* e del *logos*: i Greci e l'audacia del dubbio;

Tempi e luoghi della filosofia.

2) Alle radici del cosmocentrismo ellenico: l'indagine sulla natura.

La filosofia: un parto del genio ellenico;

Il contesto storico- culturale in cui nasce la filosofia: politica, religione e arte nella civiltà greca;

Il *logos* e le cosmologie mitiche;

Le scuole filosofiche e i periodi della filosofia greca;

Le fonti per conoscere la filosofia ellenica.

3) La ricerca del principio di tutte le cose.

La scuola di Mileto;

Talete;

Anassimandro;

Anassimene.

4) Pitagora e i pitagorici: il numero come principio.

La nascita della matematica e la dottrina del numero;

L'opposizione cosmica tra il limite e l'illimitato;

Le dottrine astronomiche;

L'antropologia e la morale;

Crisi del pitagorismo;

5) Eraclito: svegli e dormienti, ovvero filosofi e uomini comuni.

La dottrina del divenire;

La dottrina dell'armonia dei contrari;

La dottrina dell'universo;

La dottrina della conoscenza.

6) La scuola di Elea: Parmenide e la nascita dell'ontologia.

Introduzione alla filosofia eleatica;

Parmenide e il sentiero della verità;

Il mondo dell'essere e della ragione;

Il sentiero dell'apparenza ingannevole e dell'opinione;

La circolarità tra essere, pensiero e linguaggio;

La terza via dell'opinione plausibile;

Zenone il paradosso di Achille e la tartaruga.

7) I molteplici principi della realtà: i fisici pluralisti e la genesi dell'atomismo antico.

La figura di Democrito;

la teoria cosmologica;

la teoria dell'anima e della conoscenza;

l'importanza di Democrito nella storia della "scienza": deduzione logica del concetto di atomo

8) La filosofia nell'età classica: la sofistica, Socrate, Platone.

Atene e il governo del popolo: genesi e natura della democrazia diretta;

La nascita della politica;

La sofistica tra democrazia, parola e insegnamento;

Protagora e la dottrina dell'uomo misura di tutte le cose;

Il relativismo morale e culturale: l'utile come criterio di scelta;

Gorgia e l'impensabilità dell'essere;

Lo scetticismo e la visione tragica dell'esistenza.

9) Ippocrate e la nascita della medicina.

Dai medici sacerdoti di Asclepio ai medici laici;

Genesi della medicina scientifica;

Ippocrate e il Corpus Hippocraticum;

I capolavori del Corpus Hippocraticum;

La scoperta della strutturale relazione uomo-ambiente nell'insorgenza e nello sviluppo delle patologie;

Il manifesto della medicina ippocratica: "l'antica medicina";

Il "giuramento di Ippocrate": aspetti medici e implicazioni etiche.

10) Socrate e la fondazione della filosofia morale occidentale.

La vita di Socrate e la questione socratica: il problema delle fonti;

L'uomo è la sua anima;

Il nuovo significato di virtù e la nuova tavola dei valori;

I paradossi dell'etica socratica;

La scoperta del concetto di libertà;

La nuova idea di felicità e la rivoluzione della non violenza;

La teologia socratica;

Il *daimonion* socratico;

Il metodo dialettico e la sua finalità;

Il non sapere socratico: l'ironia, la confutazione, la maieutica;

Socrate e la fondazione della logica

11) Platone e l'Accademia Antica.

La questione platonica- nozioni fondamentali-;

Vita e opere di Platone: la questione dell'autenticità e della cronologia degli scritti;

Gli scritti e le dottrine non scritte, loro rapporti;

I dialoghi platonici e la maschera socratica;

Recupero e nuovo significato del mito;

La fondazione della metafisica e la seconda navigazione;

Il guadagno dei due piani dell'essere;

L'iperuranio: il mondo ideale e la sua struttura, la gerarchia delle idee e l'idea del bene;

Finalità e natura degli enti matematici;

La dottrina del Demiurgo e l'anima del mondo;

Natura e generazione del tempo: il cosmo come ordine perfetto;

La dialettica, . Nozioni fondamentali-

La gnoseologia: sua radice nell'anamnesi;

I gradi della conoscenza;

L'arte come allontanamento dal vero;

L'amore platonico come via alogica all'assoluto;

un'antropologia dualistica: la conoscenza come purificazione dell'anima e la dialettica come conversione;

l'immortalità dell'anima e la dottrina della metempsirosi: i miti di Er e del carro alato;

Genesi e natura del pensiero politico di Platone;: lo stato ideale e la sua struttura;

Le tre classi che costituiscono lo stato e la loro educazione;

Lo stato come gigantografia dell'anima nelle sue tre parti;

La "repubblica" genesi e struttura: il mito della caverna e i suoi quattro possibili significati.

12) Aristotele e il Peripato

La questione aristotelica- nozioni fondamentali-;

La vita e le opere dello Stagirita: scritti esoterici ed essoterici;

La questione dell'evoluzione degli scritti e della ricostruzione del pensiero di Aristotele;

I rapporti tra Platone e Aristotele;

La metafisica sue definizioni.

Le quattro cause;

L'essere e i suoi significati;

La sostanza, l'atto, la potenza;

La sostanza sovrasensibile e i rapporti tra Dio e il mondo;

La fisica aristotelica: lo spazio, il tempo, l'infinito;

L'etere e la divisione del mondo fisico in celeste e sublunare;

Elementi di psicologia: l'anima e la sua tripartizione -vegetativa, sensitiva, intellettuale-;

Le scienze pratiche: l'etica e la politica: la felicità come supremo fine dell'uomo;

Virtù etiche e dianoetiche: il principio del giusto mezzo;

La città e il cittadino: lo stato e le sue forme;

La logica: come funziona il pensiero;

Le categorie;

La definizione, i giudizi e le proposizioni;

Il sillogismo in generale e la sua struttura;

Diverse tipologie di sillogismo- nozioni fondamentali-

Il sillogismo eristico;

La retorica e la poetica: la persuasione come scopo del retore; la tragedia e le tre unità- tempo, luogo, azione-.

13) La rivoluzione di Alessandro Magno e le filosofie dell'età ellenistica.

La diffusione dell'ideale cosmopolitico e il crollo dei pregiudizi razzistici tra Greci e Barbari;

La nascita dei Regni ellenistici e la scoperta dell'individuo;

L'epicureismo: il giardino e le sue finalità;

La fisica epicurea: l'atomismo e l'infinità dei mondi;

L'edonismo e i vari tipi di piaceri;

Il male e la morte nell'ottica epicurea;

Svalutazione epicurea della vita politica ed esaltazione dell'amicizia;

La scuola del portico: la dottrina delle ragioni seminali e il panteismo stoico;

Fato o destino e libertà del saggio.

L'uomo, l'anima e la sua sorte;

Concetti di bene e male: la questione degli indifferenti;

14) Plotino e il neoplatonismo.

La vita, le opere e la scuola di Plotino;

Le "enadi" e l'uno come principio assoluto;

La processione delle cose dall'uno e le tre ipostasi.

15)Saggezza greca e paradosso cristiano: valenza filosofica del messaggio biblico

La bibbia e il suo messaggio nozioni fondamentali-;
Implicazioni filosofiche del monoteismo e del creazionismo;
Dal cosmocentrismo greco all'antropocentrismo cristiano;
Dall'intellettualismo greco al volontarismo cristiano;
Dall'eros greco all'agape cristiana: il nuovo comandamento dell'amore.

Brani dal antologia filosofica

-Il mito della caverna "antologia filosofica " vol. 1" Ed. Laterza Roma-bari 1986
Pp.130-134

-Lettera a Meneceo "antologia filosofica" , ibidem pp-226-228

-Epistola a Diogneto "antologia filosofica" ,ibidem pp 271-273

-