

LICEO SCIENTIFICO BRUNO TOUSCHEK

Dipartimento di Disegno e Storia dell'Arte

PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2022-2023

Prof. Lucia Bocchetti

Classe 3AA

STORIA DELL'ARTE

*** Il Gotico**

- Le grandi Cattedrali : Notre- Dame a Parigi e a Chartres
- La Sainte Chapelle a Parigi
- Il Rosone e il valore della luce
- Il Gotico Italiano e Cistercense in Italia
- La Chiesa di S. Francesco ad Assisi
- I Castelli di Federico II in Italia, Castel del Monte
- La scultura gotica
- La pittura: I Crocifissi e le Maestà

*** Giotto**

- Ciclo di affreschi di Assisi e Padova (Cappella Scrovegni)

*** Il Rinascimento: la stagione delle scoperte**

- F. Brunelleschi
- L. Ghiberti
- Masaccio
- Donatello

*** Il Rinascimento: la stagione delle esperienze**

- L.B. Alberti
- Le città rinnovate: Pienza, Urbino, Ferrara
- Il Rinascimento a Urbino: Piero della Francesca
- Il Rinascimento a Padova e Mantova: A.Mantegna
- Il Rinascimento nel regno di Napoli: A. Da Messina
- Il Rinascimento a Venezia: G. Bellini, approfondimento della Pala Pesaro
- I Teleri e la pittura narrativa veneziana
- Il Rinascimento a Ferrara: il Ciclo dei mesi in Palazzo Schifanoia
- Il Granducato di Toscana ai tempi del Magnifico
- La Cultura Neoplatonica a Firenze
- Botticelli e I capolavori allegorici (La Primavera e La nascita di Venere)

Visita a Villa Adriana a Tivoli

Disegno

- Materiali, strumenti e attrezzature per il disegno geometrico
- Squadratura del foglio

* **La prospettiva**

- Costruzione del disegno prospettico
- Le regole prospettiche fondamentali
- Prospettiva frontale con metodo del taglio dei raggi visuali e dei punti di distanza
- Prospettiva accidentale con metodo dei punti di fuga
- Prospettiva frontale e accidentale di solidi semplici e complessi

Progetto e Costruzione

- Le basi della progettazione: il progetto architettonico, il metodo progettuale, disegno e fasi del progetto, il dimensionamento degli spazi abitativi, dati antropometrici ed ergonomici, dimensione degli spazi e delle attrezzature. Fondazioni, solai, murature e coperture.

* **Progettazione Architettonica:**

- Simbologie nel disegno Edile (Finestre, porte, quotatura)
- Pianta di un appartamento quotato e arredato

Approfondimenti/lavori

- **Progetto di una villa unifamiliare su un piano fuori terra:** dimensionamento dell'edificio. Planimetria, pianta quotata in scala 1:100 e 1:50 con arredi, Sezioni, prospetti e assonometria isometrica

* **Corso di design** (cadenza settimanale) tenuto dalla Prof.ssa G. Grosso

Educazione Civica

I beni culturali: definizione e classificazione, art.9 della Costituzione Italiana, tutela del patrimonio culturale, beni paesaggistici, beni culturali (definizione), beni materiali (mobili e immobili), beni immateriali e diversità culturale, categorie del patrimonio culturale. La legislazione dei beni culturali, nascita dell'idea di patrimonio, l'Italia preunitaria, l'Italia unitaria, legge Bottai, la legislazione repubblicana, Commissione Franceschini e concetto di valore giuridico del bene culturale, la legislazione attuale. Il Codice dei beni culturali e del paesaggio. Ministero per i beni culturali e ambientali. Convenzione dell'Aja.

Preservare e valorizzare i beni culturali: restauro, musei e manifestazioni culturali e sociali

TESTI IN ADOZIONE

- * G. Dorfles, C. Dalla Costa – **Capire l'arte** – *edizione blu*- Vol. 3°- Atlas
- * M. Aldi, G. Allegri, M. Milani, F. Pavanelli - **Rappresentazione** - Vol 2°- Hoepli
- * M. Milani, F. Pavanelli, I. Marchesini- **Nuovo Disegno per Costruire** -Vol 2, Progetto e costruzione-Hoepli
- * M. Biondi, S. Nicolini- **Tavole di progettazione edilizia** - Sei

Grottaferrata 03/06/2023

Prof. Lucia Bocchetti