

**Liceo Scientifico Statale  
"B. Touschek" Grottaferrata (RM)  
Anno Scolastico 2022-'23  
Classe III – sez. A D  
Prof Alessandra Pescatore**

**PROGRAMMA**

**DI**

**LINGUA E LETTERATURA LATINA**

**Testi**

*Il Tantucci Plus. Grammatica.* Tantucci. Poseidonia Scuola.  
*Luminis orae.1 A /1 B.* Garbarino. Paravia.

- Le forme preletterarie.
- La letteratura latina delle origini.
- L'ellenizzazione della cultura romana.
- L'organizzazione degli spettacoli teatrali.
- Appio Claudio Cieco.
- Livio Andronico: vita e opere.
- Nevio: vita e opere.
- Plauto. I dati biografici. Il corpus delle commedie. La commedia di carattere, la beffa, la commedia degli equivoci. I rapporti con i modelli greci.
- Ennio. La vita. Gli *Annales*. Le opere teatrali.
- Catone. La vita e l'attività politica; Le *Origines* e la concezione catoniana della storia. L'oratore. Le opere pedagogiche, precettistiche e tecnico-didascaliche.
- Lo sviluppo della commedia: Terenzio. Inquadramento storico-culturale. Il Circolo scipionico. L'ideale dell'*umanitas*. Le commedie. I rapporti con i modelli greci.
- Lucilio. La vita. Le satire. La tematica, la lingua, lo stile e la poetica.
- Lucrezio. La vita. *De rerum natura*. Analisi del contenuto e dello stile.

- Catullo. La vita. I *Poetae novi. Liber catulliano*. Analisi dei temi e dello stile.
- Cesare. La vita. I *Commentari*. Analisi del contenuto e dello stile.
- Sallustio e le due monografie. Caratteri e finalità.

## Antologia

### **Elementi di prosodia. Esametro.**

Traduzione, analisi contenutistica, grammaticale e stilistica dei seguenti brani.

- **Cesare.** *De bello gallico*: T1,2,4,7,10,14,15
- **Catullo.** Lettura, traduzione ed analisi dei Carmi T 1,4,5,6,7,8,9,10,11.19  
(Confronto con il Sonetto di Foscolo 'In morte al fratello Giovanni').

**Lucrezio.** *De rerum natura*. Lettura in metrica, traduzione ed analisi dell'*Inno a Venere* e dell'*Elogio di Epicuro*.

- Ripasso della morfologia e della sintassi.
- In particolare:
- Verbi anomali. *Volo, Nolo, Malo, Eo, Fero, Fio*
- Proposizioni temporali e causali con il verbo all'indicativo
- Proposizioni infinitive, finali (tutti i modi), consecutive, cum narrativo, ablativo assoluto, perifrastica passiva e attiva, nesso relativo, consecutio temporum, interrogative indirette, Costruzione del verbo *Videor*.

### **CONTENUTI MINIMI INDISPENSABILI PER AFFRONTARE IL IV LICEO SCIENTIFICO.**

- Livio Andronico: vita e opere.
- Nevio: vita e opere.
- Plauto. I dati biografici. Il corpus delle commedie. La commedia di carattere, la beffa, la commedia degli equivoci. I rapporti con i modelli greci.
- Ennio. La vita. Gli *Annales*. Le opere teatrali.

- Catone. La vita e l'attività politica; Le *Origines* e la concezione catoniana della storia. L'oratore. Le opere pedagogiche, precettistiche e tecnico-didascaliche.
- Lo sviluppo della commedia: Terenzio. Inquadramento storico-culturale. Il circolo scipionico. Le commedie. I rapporti con i modelli greci.
- Lucilio. La vita. Le satire. La tematica, la lingua, lo stile e la poetica.
- Lucrezio. La vita. *De rerum natura*. Analisi del contenuto e dello stile.
- Catullo. La vita. I *Poetae novi*. *Liber catulliano*. Analisi dei temi e dello stile.
- Cesare. La vita. *I Commentari*. Analisi del contenuto e dello stile.

**Leggere in italiano e saper commentare almeno un brano significativo tratto da un'opera a scelta di ciascun autore suddetto.**

### **Antologia**

Traduzione, analisi contenutistica, grammaticale e stilistica dei seguenti brani.

- **Cesare.** Lettura, traduzione ed analisi T 1,2,4
- **Catullo.** Traduzione ed analisi dei Carmi T 1,4, 19
  - Ripasso della morfologia e della sintassi.