

LICEO SCIENTIFICO BRUNO TOUSCHEK

Dipartimento di Disegno e Storia dell'Arte

PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2022-2023

Prof. Lucia Bocchetti

Classe 3B

STORIA DELL'ARTE

*** Il Gotico**

- Le grandi Cattedrali : Notre- Dame a Parigi e a Chartres
- La Sainte Chapelle a Parigi
- Il Rosone e il valore della luce
- Il Gotico Italiano e Cistercense in Italia
- La Chiesa di S. Francesco ad Assisi
- I Castelli di Federico II in Italia, Castel del Monte
- La scultura gotica

*** Giotto**

- Ciclo di affreschi di Assisi e Padova (Cappella Scrovegni)

*** Il Rinascimento: la stagione delle scoperte**

- F. Brunelleschi
- L. Ghiberti
- Masaccio
- Donatello

*** Il Rinascimento: la stagione delle esperienze**

- L.B. Alberti
- Le città rinnovate: Pienza, Urbino, Ferrara
- Il Rinascimento a Urbino: Piero della Francesca
- Il Rinascimento a Padova e Mantova: A.Mantegna
- Il Rinascimento nel regno di Napoli: A. Da Messina
- Il Rinascimento a Venezia: G. Bellini, approfondimento della Pala Pesaro
- Il Rinascimento a Ferrara: il Ciclo dei mesi in Palazzo Schifanoia
- Il Granducato di Toscana ai tempi del Magnifico
- La Cultura Neoplatonica a Firenze
- Botticelli e I capolavori allegorici (La Primavera e La nascita di Venere)
- La Cappella Sistina (Decorazione quattrocentesca)
- Benedetto da Maiano e Giuliano da Sangallo (Villa di Poggio a Caiano)

Disegno

- Materiali, strumenti e attrezzature per il disegno geometrico
- Squadratura del foglio

* La prospettiva

- Costruzione del disegno prospettico
- Le regole prospettiche fondamentali
- Prospettiva frontale con metodo del taglio dei raggi visuali e dei punti di distanza
- Prospettiva accidentale con metodo dei punti di fuga
- Prospettiva frontale e accidentale di solidi semplici e complessi

Approfondimenti/lavori

Costruzione geometrica di una vetrata gotica

Visita a Villa Adriana a Tivoli

Educazione Civica

I beni culturali: definizione e classificazione, art.9 della Costituzione Italiana, tutela del patrimonio culturale, beni paesaggistici, beni culturali (definizione), beni materiali (mobili e immobili), beni immateriali e diversità culturale, categorie del patrimonio culturale. La legislazione dei beni culturali, nascita dell'idea di patrimonio, l'Italia preunitaria, l'Italia unitaria, legge Bottai, la legislazione repubblicana, Commissione Franceschini e concetto di valore giuridico del bene culturale, la legislazione attuale. Il Codice dei beni culturali e del paesaggio. Ministero per i beni culturali e ambientali. Convenzione dell'Aja.

Preservare e valorizzare i beni culturali: restauro, musei e manifestazioni culturali e sociali

TESTI IN ADOZIONE

- * G. Cricco Di Teodoro – *Itinerario nell'arte* – edizione arancione- Vol. 3°- Zanichelli
- * Sergio Della Vecchia- *Disegno* - Volume unico- Sei

Grottaferrata 03/06/2023

Prof. Lucia Bocchetti