

**PROGRAMMAZIONE DI LATINO  
A.S. 2022-23**

**DOCENTE: ANNA RITA ROMANI**

**CLASSE 3 BD**

- Recupero, approfondimento degli argomenti grammaticali: i verbi anomali; i verbi deponenti e semideponenti; le principali subordinate latine (interrogativa indiretta); il gerundio, il gerundivo, la perifrastica passiva; il supino; *videor* e la sintassi del nominativo. Riflessione linguistica sui meccanismi della *consecutio temporum*
- Introduzione alla letteratura latina: Le origini di Roma e della civiltà latina tra storia e leggenda. La democratizzazione dello Stato, l'istituzione delle leggi, l'alfabeto latino e l'influsso della lingua e cultura greca.
- Le forme preletterarie tra religione, celebrazione ed evento teatrale: i *Carmina*, la *fabula Atellana*, i *Fescennini*. Le più antiche iscrizioni, gli *Annales*, le leggi delle XII Tavole.
- La conquista del Mediterraneo e l'ellenizzazione della cultura romana: il teatro arcaico. L'epica : Livio Andronico e Gneo Nevio.
- Il teatro di Plauto: caratteri della commedia; il modello greco, il metateatro, lingua e stile. Approfondimento di tre trame delle commedie plautine. Traduzione, analisi linguistico-stilistica e commento storico letterario di brani scelti dall'*Amphitruo*.
- Il teatro di Terenzio: la commedia dell'*Humanitas* e il messaggio morale; il modello greco, lingua e stile. Approfondimento del tema " Rapporto tra padri e figli". Approfondimento delle trame e dei personaggi delle commedie *Adelphoe*, *Heautontimorumenos*.
- L'età dei Cesare e la crisi del *mos maiorum*: le guerre civili, il disagio culturale e la diffusione della filosofia. Epicureismo e stoicismo a Roma.
- Catullo e i Neoterici: la poetica del circolo; il *Liber* catulliano, struttura, temi, l'amore assoluto e la mitologia, modelli greci, lingua e stile. Traduzione, analisi linguistico-stilistica, commento storico-letterario di carmina tratti dal *Liber*. Il distico elegiaco.
- Giulio Cesare e i *Commentarii*: vita e attività politica di Cesare; approfondimento del *De bello gallico* attraverso la lettura l'analisi e il commento di brani selezionati sulla geografia e l'etnografia dei Galli.

Libro di testo: G. Garbarino, M. Manca, *De te fabula narratur*, vol.1, Paravia

E' stato svolto un numero congruo di verifiche scritte e orali lungo tutto l'anno scolastico. Le verifiche scritte hanno proposto in modalità alternata l'analisi linguistico-stilistica-letteraria di un brano antologico e la traduzione di una versione dal latino.

E' stata privilegiata la lezione frontale ma non sono mancati momenti di attività laboratoriale in cui gli alunni, con la guida dell'insegnante-tutor, hanno interpretato e analizzato il testo con metodo induttivo.