

Dante Alighieri, Inferno, I, II, III, V, VI, VII, X, XXVI, XXXII, XXXIII, XXXIV; Purgatorio, VI

LINGUISTICA

TIPOLOGIE TESTUALI: LA RELAZIONE ED IL TESTO ARGOMENTATIVO:

- Lettura integrale, commento e relazione sul "Candido" di Voltaire

Svolgimento di testi a partire dalla documentazione individuale e dalla lettura di articoli tratti da Il sole 24ore:

- "Dall'Ungheria alla Germania, chi resiste al calo delle nascite"
- "In Francia più figli per donna: la spinta da premi e Welfare"
- "Servizi, congedi e migrazioni per investire la rotta demografica"
- "Italiani all'estero verso quota 6 milioni più partenze da Mantova, Rovigo e Lodi"
- "Denatalità, il vero spread in Europa è sulle politiche per la famiglia"
- "L'impervio percorso delle magistrature"
- "Nel boom mondiale di brevetti l'Asia fa la parte del leone".

- Lavoro guidato e successivo svolgimento di un testo riguardante il diritto di famiglia e la sua evoluzione dal codice Rocco fino ai nostri giorni (lettura, tra l'altro, della storia di Franca Viola).

LETTERATURA ITALIANA

RIPASSO:

- Chanson de geste
- Romanzo cortese cavalleresco
- Lirica trobadorica
- La scuola siciliana
- La canzone
- Il sonetto

NUOVI ARGOMENTI:

GUITTONE D'AREZZO: pag.164

DOLCE STIL NOVO: da pag. 171 a 173

GUIDO GUINIZZELLI: pag. 173-174

"Al cor gentil rempaira sempre amor":
pag. 174-175

LA VITA NOVA: da pag. 259 a 273 con testi da 1 a 5

POESIA GOLIARDICA: da pag 196 a 198

POESIA POPOLARE-GIULLARESCA: da pag 199 a 205

POESIA COMICO-PARODICA: pag 205-206

CECCO ANGIOLIERI: da pag 207 a 210

LA NOVELLA: pag 225-226

I LIBRI DI VIAGGI + MARCO POLO: da pag 232 a 236

LE CRONACHE + DINO COMPAGNI: da pag 245 a 251

LE RIME: da pag 282 a 290

DANTE :

- LA VITA DI DANTE: da pag 254 a 259

- IL CONVIVIO: pag 291-292 + da 297 a 302

- LA MONARCHIA: da pag 303 a 306

- LE EPISTOLE: da pag 307 a 309

- LA COMMEDIA: da pag 310 a 322

PETRARCA :

- LA VITA + SECRETUM: da pag 416 a 424 T1. "UNA MALATTIA INTERIORE: L'ACCIDIA"
da pag 425 a 427

T2. "L'AMORE PER LAURA" da pag 430 a 435

T3. "L'IDEALE DELL'OTIUM LETTERARIO" da pag 436 a 438

T4. "L'ASCEA AL MONTE VENTOSO" da pag 443 a 449

- IL CANZONIERE: da pag 450 a 458

T5. "VOI CH'ASCOLTATE IN RIME SPARSE IL SUONO" da pag 459 a 462

T7. "MUOVESI IL VECCHIEREL CANUTO E BIANCO" da pag 465 a 466

T11. "ERANO I CAPEI D'ORO A L'AURA SPARSI" pag 474-475

T12. "CHIARE, FRESCHE E DOLCI ACQUE" da pag 476 a 480

T13. "ITALIA MIA, BENCHÉ 'L PARLAR SIA

INDARNO " da pag 481 a 487

BOCCACCIO :

- VITA: da pag 524 a 530

- IL DECAMERON: da pag 534 a 539

T2. "LA PESTE" da pag 547 a 552

T3. "SER CIAPPELLETTO" da pag 553 a
564

T4. "MELCHISEDECH GIUDEO" da pag
565 a 568

T6. "ANDREUCCIO DA PERUGIA" da pag
582 a 593

T9. "NASTAGIO DEGLI ONESTI" da pag
610 a 616

T10. "FEDERIGO DEGLI ALBERIGHI" da
pag 617 a 623

T12. "CISTI FORNAIO" da pag 627 a 631

T16. "CALANDRINO E L'ELITROPIA" da
pag 650 a 657

L'UMANESIMO latino e volgare: introduzione e trattazione attraverso la lettura e l'analisi di:
Pico Della Mirandola, De hominis dignitate e Giannozzo Manetti, De dignitate et excellentia
hominis

EDUCAZIONE CIVICA:

Lettura e commento di "Candido" di Voltaire, Costit. it.
art. 2 e approfondimento sui diritti inviolabili dell'uomo

