

Programma

Educazione Civica a. s. 2022-23 classe 3T coordinatore: prof.ssa Di Giacomo

totale ore svolte: 26

Prof.ssa C. Iamele

- **Dichiarazione universale dei Diritti Umani**
- **Il tema dello straniero: le grandi scoperte geografiche e l'incontro con il diverso**

-Libertà e Tolleranza:

- **La Magna Charta Libertatum**
- **Lo scisma religioso: la nascita della Chiesa Cristiana Ortodossa e la Riforma luterana**
- **Concetto di libertà e libero arbitrio**
- **Platone: libera scelta del proprio daimon nel Mito di Er**
- **La libertà del saggio in epoca ellenistica**
- **La filosofia stoica: la riflessione sulla libertà del logos umano nei confronti del destino, la necessità di discernere**
- **La libertà in Agostino e Tommaso**

-Il diritto e la sua codificazione scritta:

- **Petizioni, Carte, Codici, Statuti, Dichiarazioni, Costituzioni, Regolamenti e Norme: analogie e differenze, tempi e contesti storici di affermazione**
- **Diritti e doveri del cittadino nella Costituzione italiana (art. 1-12)**

-Idee politiche nell'antica Grecia:

- **Protagora: l'uomo, misura di tutte le cose**
- **Gorgia: la potenza della parola e la sua indipendenza rispetto al pensiero**
- **Socrate: la disobbedienza civile, la non violenza**
- **Platone e l'ordinamento politico ideale**
- **Le forme di governo nella riflessione aristotelica**
- **L'educazione del cittadino nel pensiero platonico e aristotelico**
- **La giustizia come virtù etica in Aristotele**

- **L'uomo come animale sociale: famiglia, comunità, stato**

-Stato e organizzazione sociale

- **Lo stato italiano: governo parlamento e magistratura**
- **Confronto tra organizzazioni di vari stati esteri (europei e non europei)**
- **La costituzione italiana, articoli e il loro significato**
- **Cittadinanza italiana e straniera (ius soli, ius sanguinis, ius culturae ecc.)**

Prof.ssa C. Frigione

Visione del film "Argo" e lettura di documenti: i diritti civili in Iran.

Prof.ssa L. Solfizi

Visione della Tragedia

e del film 'Il Mercante di Venezia'- La diversità e emarginazione. Con test finale (12/12)

Prof.ssa S. Di Giacomo

La fisica e l'ambiente. Energia e ambiente. Pompa di calore.

Prof.ssa G. Fabiani

Arresto cardiaco, catena della sopravvivenza, manovre di rianimazione cardio-polmonare su manichino (RCP)

Prof. Carluccio

Basso rendimento dei motori termici in rapporto all'energia chimica dei carburanti.

Biopolimeri per poliaddizione e policondensazione ed impatto ambientale.

Calcolo semplificato del punto isoelettrico di un polipeptide e processi di sintesi, precipitazione e reticolazione di bioplastiche.

Produzione di idrogeno ad impatto ambientale nullo e recupero di anidride carbonica.

Prof.ssa B. Gabrielli (italiano)

Ore svolte 5

Lavoro in gruppi e studio di alcuni elementi del diritto di famiglia e dei suoi componenti nella tradizione della Costituzione italiana e all'interno della realtà di

culture non autoctone che insistono sul nostro territorio. A partire dalla visione dello spettacolo *Il mercante di Venezia*, si sono evidenziati diversi spunti di riflessione quali il pregiudizio, la giustizia, usi e costumi e discriminazione in relazione alla scelta religiosa, pertanto si è deciso di approfondire elementi di convergenza e divergenza di ambiti culturali diversi che insistono sul nostro territorio, per aumentare la conoscenza e la consapevolezza dell'Altro. In particolare in classe si sono creati 6 gruppi che distintamente hanno svolto i seguenti compiti:

a) redazione di un breve glossario visivo della cultura/lingua araba relativo a oggetti di uso comune della persona;

b) breve studio della ripartizione di funzioni e ruoli all'interno di una famiglia islamica;

c) ricerca ed elaborazione di un power point riguardante il delitto di onore nella tradizione italiana con riferimento a fatti di cronaca del presente e del passato;

d) ricerca, riflessione, e produzione di un powerpoint su argomenti di cronaca riguardanti la discriminazione e la condanna/il rispetto del pensiero delle minoranze;

e) redazione di un testo scritto e relativa drammatizzazione degli articoli 29,30,31,32,34,19 della Costituzione italiana;

f) ricerca , riflessione e produzione, a partire dalla lettura di articoli di cronaca, di un powerpoint riguardante i tentativi di assunzione di uno stile occidentale oppure orientale di giovani che decidono di lasciare il sistema di valori della famiglia di origine per abbracciarne di nuovi.