

Programma di filosofia 2022/2023 classe 3' T

Professoressa: Iamele Carmela

Libro utilizzato: La filosofia e l'esistenza, di Nicola Abbagnano e Giovanni Fornero

Trimestre

Origine della filosofia e significato del termine

La prima riflessione filosofica

Logos

Ionici e il problema dell'archè:

- **Talete:** l'acqua come principio originario □ testo: "l'acqua come principio primo" da *Talete, Testimonianza 12*
- **Anassimandro:** l'apeiron come fondamento del reale □ testo: "l'apeiron come principio infinito e indeterminato" da *Anassimandro, Testimonianza 9*
- **Anassimene:** l'aria come principio delle cose

I Pitagorici e la concezione matematica della natura:

- **Pitagora** e la fondazione della scuola di Crotona □ testo: "Pitagora, una figura leggendaria" da *Giamblico, Vita pitagorica*
- Il destino dell'anima e la ricerca della purificazione ○ La dottrina del numero □ testo: "Il numero come principio primo delle cose" da *Aristotele, Metafisica*
- Il numero come principio costitutivo della realtà

Problema del rapporto tra il divenire e l'essere

La contrapposizione tra verità e apparenza **Eraclito**

e l'esperienza del divenire:

- La figura di Eraclito come un uomo schivo e solitario ○ Il flusso universale □ testo: “Il flusso universale” da *Eraclito, Frammenti 12, 49a, 91, 30* ○ Il logos e la legge dei contrari □ testo: “l’armonia dei contrari” da *Eraclito, Frammenti 1, 50, 51, 53* **Parmenide** e il pensiero dell’essere:

- Il poema di Parmenide

Solo l’essere esiste e può essere pensato □ testo: “La natura dell’essere” da *Parmenide, Sulla natura*

- La deduzione logica degli attributi dell’essere

- Una verità difficile da accettare □ testo: “La via della verità e la via dell’errore” da *Parmenide, Sulla natura*

- **Zenone** e i paradossi logici ○ La confutazione delle tesi sul movimento

Esperienza e ragionamento: alle radici del metodo scientifico

I fisici pluralisti:

- **Empedocle**: Le radici dell’universo, le forze cosmiche, la teoria della conoscenza e la concezione del male, la finalità pratica del sapere di Empedocle □ testo:

“Empedocle: i principi e le forze all’origine dell’universo” da *Empedocle, Sulla natura*

- **Anassagora**: Una delle prime figure di scienziato, la teoria dei semi, il nous come principio ordinatore, il primo modello del sapere scientifico □ testo: “Anassagora: il nous come principio ordinatore” da *Anassagora, Sulla natura*

- **Democrito**: La teoria degli atomi, vuoto e movimento, conoscenza e metodo, la storia della naturale dell’uomo e l’etica □ testo: “Democrito: i principi originari dell’atomismo” da *Democrito, Testimonianze 38-40*

Democrazia e filosofia

Una nuova prospettiva filosofica

La democrazia: una forma di governo che valorizza l'individuo

I **sofisti**, chi sono e il loro progetto educativo:

- **Protagora**: L'uomo come criterio di giudizio della realtà, il potere della parola, la politica come tecnica di tutte le tecniche □ testo: "Il mito di Prometeo: la dottrina del progresso dell'umanità" da *Platone, Protagora*

Gorgia: la frattura tra il linguaggio e le cose, una visione tragica dell'esistenza □ testo: "L'encomio di Elena" da *Gorgia, Encomio di Elena*

Socrate e la cultura del dialogo:

- Il contesto in cui vive e opera Socrate ○ La figura di Socrate
- Il processo e la condanna □ testo: "L'autodifesa di Socrate al processo" da *Platone, Apologia di Socrate*
- La morte come emblema di coerenza spirituale □ testo: "Gli ultimi istanti di vita di Socrate" da *Platone, Fedone*
- Una vita dedicata alla ricerca ○ La necessità di definire i termini ○ Il metodo socratico
- La conversazione filosofica □ testo: "L'arte della maieutica" da *Platone, Teeteto*
- La nuova concezione di virtù ○ La virtù è conoscenza
 - La virtù come obiettivo della filosofia ○ La cura dell'anima

La delusione politica come stimolo alla ricerca filosofica

La crisi dell'epoca e la critica al relativismo sofistico **Platone**:

- La fondazione dell'accademia ○ Le nuove forme della comunicazione filosofica: il dialogo ○ Il ruolo del mito
- La teoria delle idee: la ricerca di un criterio di verità solido e incontrovertibile, la "seconda navigazione", le

idee e la loro natura, il rapporto tra le idee e le cose, il superamento del relativismo sofistico, la classificazione delle idee, il superamento di Parmenide □ testi: “La stabile essenza delle cose”, “La condizione della conoscenza” da *Cratilio*- “L’idea del bene” dalla *Repubblica*

La concezione della conoscenza: la conoscenza come reminiscenza, la corrispondenza fra dualismo ontologico e dualismo gnoseologico, i gradi del conoscere, la dialettica, il procedimento dicotomico □ testi: “La conoscenza come reminiscenza” dal *Menone*- “Il mito di Theuth” dal *Fedro*- “la dialettica” dal *Fedro* ○ La

dottrina etica: La cura dell’anima come obiettivo primario dell’essere umano, l’anima e la sua natura, il destino ultraterreno dell’anima, la complessa struttura dell’anima, il mito del carro alato, l’amore come ponte tra mondo sensibile e intelligibile, l’itinerario dell’anima sospinta dall’amore, la descrizione della natura di Eros nel Simposio, la virtù e i valori, □ testo: “L’immortalità dell’anima” da *Fedone*- “La follia amorosa e suoi effetti sull’anima” dal *Fedro*- “Eros, un demone dalla duplice natura” dal *Simposio*

○ La visione politica e il problema educativo: il modello di stato ideale, l’aristocrazia della ragione, i regimi corrotti, il ruolo e il percorso educativo dei filosofi, il mito della caverna, il ruolo marginale dell’arte nel percorso educativo del filosofo, l’arte come imitazione di imitazione, l’arte come divina follia, la supremazia della ragione □ testi: “La delusione politica nella Lettera VII” dalla *Lettera VII*- “La caverna e il prigioniero liberato” dalla *Repubblica*- “il ritorno nella caverna” dalla

Repubblica ○ La cosmologia e il fondamento delle leggi: L’universo come cosmo, il racconto del *Timeo*, l’origine del tempo e l’influsso degli astri, la funzione della legge nello stato ordinato, il filo d’oro della ragione □ Testi: “Il

demiurgo, artefice, artefice del tempo” dal *Timeo*- “La gerarchia di valori e fondamento delle leggi” dalle *Leggi*

Pentamestre

Il contesto culturale e politico e la nuova concezione della filosofia **Aristotele:**

- L'importanza di Aristotele e la sua vocazione scientifica ○ Il liceo e l'attività didattica ○ Le opere giovanili ○ Le opere della maturità
- Il progetto filosofico: L'articolazione del sapere, il sistema delle scienze, le scienze teoretiche, pratiche e produttive, □testo: “L'origine della filosofia nella meraviglia” dalla *Metafisica* ○ La metafisica: L'interpretazione delle idee platoniche come “essenza” delle cose, la domanda sull'essere, la sostanza e le sue caratteristiche, le nozioni di potenza e atto, la sostanza come insieme di potenzialità e attualità □testi: “L'esaltazione della conoscenza” da *Sulle parti degli animali*- “Che cosa studia la metafisica” dalla *Metafisica*- “I concetti potenza e atto” dalla *Metafisica* ○ La fisica, Dio e l'Anima: la fisica come scienza teoretica, la teoria delle quattro cause, l'ordine finalistico dell'universo, la teoria del movimento, la visione del cosmo, la concezione di Dio, Dio come oggetto del desiderio, l'anima come principio della vita, dai sensi all'intelletto, l'intelletto attivo e l'intelletto passivo □testi: “La teoria delle quattro cause” dalla *Fisica*- “L'eternità del movimento trasmesso dal motore immobile” dalla *Fisica* ○ L'etica e la politica: il fondamento concreto dell'etica aristotelica, la ricerca del giusto mezzo, la felicità quale fine dell'etica, il valore dell'equilibrio, l'amicizia, l'uomo come animale politico, il buon governo □testi: “Le tre forme di amicizia” dall'*Etica*

nicomachea- “la famiglia come cellula fondamentale della società” dalla *Politica*- “Lo Stato come fondamento di una vita felice” dalla *Politica*

- La poetica: l’indagine specifica sulle arti, la naturale tendenza degli uomini alla rappresentazione, l’arte come forma di conoscenza superiore alla storia, la funzione catartica della tragedia, la retorica□testi: “I caratteri della tragedia” dalla *Poetica*- “il compito del poeta” dalla *Poetica*
- La logica: la forma dei ragionamenti, le opere di logica, la logica dei concetti, la logica delle preposizioni, le proposizioni dichiarative, il quadrato logico, il principio di non contraddizione, la logica dei ragionamenti, il sillogismo, la coerenza formale, la dialettica□testi: “L’indagine sugli assiomi” dalla *Metafisica*- “Il principio di non contraddizione e la sua dimostrazione indiretta” dalla *Metafisica*

I caratteri della filosofia dopo Aristotele

La crisi della polis

Le nuove istituzioni culturali e la diffusione del libro

Le scuole filosofiche Lo

scetticismo:

- **Pirrone** e la filosofia del dubbio, la sospensione del giudizio e l’afasia□testo: “L’opposizione degli scettici alle dottrine filosofiche” da *Diogene Laerzio, Vite dei filosofi*
- La media e la nuova accademia con **Arcesilao** e **Carneade**
- L’ultima fase dello scetticismo con **Sesto Empirico**□”Schizzi pirroniani” da *Schizzi Pirroniani*

L’epicureismo:

- L'edonismo epicureo ○ La filosofia come terapia □ testo: "L'invito a filosofare" da *Epicuro, Lettera a Meneco* ○

La canonica

- La fisica
- L'universo materialistico di **Epicuro**
- L'etica e il percorso verso la felicità □ "La classificazione dei desideri" da *Epicuro, Lettera a Meneco* Lo **stoicismo**:

- La fondazione della scuola stoica con **Pirrone** ○ Gli esponenti e le fasi dello stoicismo ○ La tripartizione della filosofia
- La logica nello stoicismo: la teoria della conoscenza, il valore di verità della conoscenza, la dottrina del significato, la scienza del ragionamento, paradossi e antinomie □ testi: "Dalla sensazione all'esperienza" da *Cleante, Libri logici*- "la rappresentazione catalettica" da *Cicerone, Accademici primi*
- La fisica e l'etica: l'universo materialistico degli stoici, il ciclo cosmico e la concezione dell'anima, la vita "secondo natura", la virtù, il cosmopolitismo □ testi: "Il dovere come azione conforme all'ordine razionale" da *Diogene Laerzio, Vite dei filosofi*- "La distinzione tra vizi e virtù" da *Diogene Laerzio, Vite dei filosofi*- "Il modello del saggio stoico" da *Diogene Laerzio, Vite dei filosofi*

Diffusione della dottrina cristiana

Primo rapporto tra fede e ragione secondo Paolo di Tarso

Sant'Agostino:

- Rapporto fede ragione ○ La città di Dio e la città terrena

Le fasi della scolastica

San **Tommaso D'Aquino** rapporto fede-ragione