

Liceo Scientifico Statale Bruno Tuschek.  
Classe: IV.  
Sezione: A.  
Programma di Filosofia con attività di Educazione civica.  
Prof.  
Alessio conti

1)Saggezza greca e paradosso cristiano: valenza filosofica del messaggio biblico.

La Bibbia e il suo messaggio nozioni fondamentali-; Implicazioni filosofiche del monoteismo e del creazionismo; Dal cosmocentrismo greco all'antropocentrismo cristiano; Dall'intellettualismo greco al volontarismo cristiano; Dall'eros greco all'agape cristiana: il nuovo comandamento dell'amore.

2)Agostino di Ippona e l'apogeo della patristica Latina.

La vita e l'evoluzione spirituale del pensiero di Agostino; Le opere; Il filosofare nella fede; La scoperta della persona e la metafisica dell'interiorità; La verità e l'illuminazione; L'eternità e la struttura della temporalità- l'uomo sospeso tra memoria, attesa ed intuizione- il male e il suo statuto ontologico.

3). Anselmo d'Aosta e le prove dell'esistenza di Dio.

La vita e le opere; Le prove dell'esistenza di Dio; Le prove a posteriori; La prova a priori o argomento ontologico: critiche e consensi.

4)Tommaso d'Aquino: il ritorno di Aristotele, la nascita delle università e il rapporto filosofia teologia.

La vita e le opere; ragione e fede, filosofia e teologia; le cinque vie per provare l'esistenza di Dio; La prima via o via del mutamento; La seconda via o via dalla causalità efficiente; la terza via o via dalla contingenza; La quarta via o via dai gradi di perfezione – sua genesi platonica-; La quinta via o via dal governo delle cose che non hanno intelligenza.

5) Il frantumarsi del vecchio mondo: l'uomo artefice del suo destino.

La crisi dell'universalismo medioevale e la nascita di una cultura "laica"; La fiducia in una ragione libera e critica;

La rivalutazione dell'indagine naturale; Il contesto storico- sociale della cultura umanistico-rinascimentale: figure, luoghi e destinatari di un sapere nuovo; La concezione dell'essere umano, suoi rapporti con Dio e con la libertà; La nuova concezione della storia; Il rinascimento tra medioevo e modernità: possibili letture storiografiche.

6) Il ritorno a Platone: cenni sulla reviviscenza di Aristotele.

Il platonismo rinascimentale; cenni sul aristotelismo e sulla disputa con i platonici; il platonismo di Niccolò Cusano e il tema della dotta ignoranza, nessi tra filosofia e saperi matematico- geometrici.

7) Il ritorno del diritto naturale e l'utopismo politico nella filosofia rinascimentale.

Tommaso Moro : vita e opere , l'organizzazione della società di Utopia , la tolleranza religiosa

Tommaso Campanella la concezione della natura e della metafisica; la visione politica; la città del sole.

8) Francesco Bacone, Galileo Galilei e la rivoluzione scientifica.

Lo schema concettuale sotteso alla nuova scienza; La nuova concezione della natura; la nuova concezione della scienza; Il contesto storico, sociale e culturale della rivoluzione scientifica; Il

nuovo rapporto tra scienza e tecnica; Le forze ostili al nuovo paradigma scientifico; la rivoluzione astronomica: dal geocentrismo all'eliocentrismo; Dal mondo chiuso all'universo aperto;

i caratteri generali dell'opera di Bacone; la scienza come interpretazione della natura e i rapporti tra sapere e potere; il "nuovo organo" della scienza; il superamento dei pregiudizi della mente; il metodo scientifico e le sue diverse fasi.

9) Galileo Galilei: il racconto di una vita; una vita consacrata alla scienza; la frattura con la Chiesa e l'isolamento; la polemica contro la Chiesa e gli aristotelici; le scoperte fisiche ed astronomiche e lo studio sul moto dei corpi; il cannocchiale e lo studio dei corpi celesti; il metodo della nuova scienza tra esperienze e dimostrazioni; tra induzione e deduzione; la nozione di verifica; il processo: le prime accuse e l'ammonizione; la condanna e l'abiura.

10) Il naturalismo rinascimentale: Bernardino Telesio e Giordano Bruno.

Telesio; la concezione della natura la concezione della conoscenza e dell'essere umano; Giordano Bruno, cantore del mondo naturale la vita e le opere; l'amore per la vita e la religione della natura; la critica della religione e la concezione della filosofia; la duplice concezione di Dio; l'infinità dell'universo e l'etica eroica.

11) Tra seicento e settecento: il razionalismo continentale e l'empirismo anglosassone.

L'ingresso nella modernità e la centralità del soggetto pensante; una rinnovata fiducia nella ragione nel passaggio dall'ontologia alla gnoseologia.

12) Cartesio e il razionalismo continentale.

Il racconto di una vita; la ricerca di una "scienza meravigliosa"; il metodo; le quattro regole; dal dubbio al cogito; il dubbio metodico e quello iperbolico; il cogito e la sua natura; Dio come giustificazione metafisica delle certezze umane; le prove dell'esistenza di Dio; il dualismo cartesiano tra cosa pensante e cosa estesa; la morale provvisoria- regole e nozioni fondamentali.

13) Pascal e le ragioni del cuore.

La vita e le opere; il problema del senso della vita; i limiti della mentalità comune; i limiti della scienza; i limiti della filosofia; il problema di Dio; la condizione umana e la problematica necessità della scommessa.

14) Spinoza un filosofo errante.

Il racconto di una vita; un martire della libertà di pensiero; una filosofia che si fa vita; la critica della visione comune e l'autentica via della realizzazione umana; il concetto di sostanza, genes e caratteristiche fondamentali; gli attributi e i modi della sostanza; la critica al finalismo e al Dio biblico.

15) L'empirismo anglosassone.

Hobbes e la teorizzazione dello stato assoluto.

Il racconto di una vita; un'esistenza condizionata dalla paura; l'impegno per una scienza della politica; la prospettiva materialistica; la natura umana e la condizione pre sociale; la teoria dello stato; il leviatano e le caratteristiche dell'assolutismo hobbesiano.

## 16 ) Locke e la genesi dell'idea di tolleranza.

Il racconto di una vita; un'esistenza tra filosofia e militanza politica; la costruzione della dottrina liberale; tratti generali dell'empirismo e analisi critica della ragione; lo stato di natura; il contratto e l'origine dello stato; i limiti del potere statale e il "diritto di resistenza".

## 17) Hume

La vita e le opere ;Un'esistenza di studio e di viaggi ;Uno "scienziato" della natura umana;  
La teoria della conoscenza ;La riduzione della realtà a impressioni e idee ;  
La costruzione delle idee astratte e complesse ;L'analisi critica delle idee di causalità e sostanza ;  
L'esito scettico della gnoseologia di Hume;La teoria morale ;Morale e «sentimento» ;Morale e società;

## 18 Rousseau

Vita e opere ;

Dal "paradiso" infantile all'impatto con la società; Dal successo alla persecuzione e all'isolamento;  
La ricerca della "marginalità" tra natura e società; Il *Discorso sulle scienze e le arti*; Il *Discorso sull'origine della disuguaglianza*; Lo stato di natura ;  
Il passaggio alla società civile; L'origine dello Stato e la corruzione dei costumi ; Il complesso rapporto di Rousseau con i *philosophes*; Il pensiero della maturità e la *Nuova Eloisa*;  
Gli aspetti positivi della vita sociale; La *Nuova Eloisa*;  
Il *Contratto sociale* ;il patto e le sue caratteristiche; L'esercizio del potere; La concezione della libertà ;  
La concezione dell'uguaglianza e della proprietà ;

## 19 )Kant

La vita e le opere ; Le basi del criticismo nella dissertazione del 1770;Il criticismo come "filosofia del limite; L'orizzonte storico del criticismo;

La critica della ragion pura

Il problema generale

I giudizi sintetici a priori ; La "rivoluzione copernicana" di Kant;Le facoltà conoscitive e la partizione della Critica della ragion pura ; Il concetto kantiano di "trascendentale" e il senso complessivo dell'opera ;

L'estetica trascendentale ;La concezione dello spazio e del tempo ;

L'analitica trascendentale ;Le categorie ;La deduzione trascendentale delle categorie ;Lo schematismo trascendentale ;I principi dell'intelletto puro ;L'io legislatore della natura ;

La dialettica trascendentale ; L'indagine circa la scientificità della metafisica ;La genesi della metafisica e delle sue idee ;La critica della psicologia razionale ;La critica della cosmologia razionale ;La critica della teologia razionale ;L'uso regolativo delle idee e la nuova concezione della metafisica;

Grottaferrata , 08/06/2023