

LICEO SCIENTIFICO STATALE “B. TOUSCHEK”

Programma di Filosofia

A.S. 2022/23

Classe IV AA

CONTENUTI DI FILOSOFIA

UNITA' 1–IL PERSIERO UMANISTICO-RINASCIMENTALE

- I nuovi paradigmi dell'età moderna
- G. Bruno: la libertà di pensiero, Dio e la natura, la concezione dell'universo

UNITA' 2 – ALLE ORIGINI DELLA SCIENZA MODERNA

- Il ruolo dell'astronomia: la distruzione del sistema aristotelico-tolemaico(Copernico-Brahe, Keplero)
- L'introduzione di un nuovo metodo scientifico
- G. Galilei: la vicenda umana e intellettuale, le scoperte astronomiche, il sostegno alla teoria copernicana, la condanna e l'abiura

UNITA' 3 – TRA SEICENTO E SETTECENTO

- Cartesio: il progetto, le regole del metodo, il principio del cogito, Dio come fondamento della verità
- B. Pascal: l'indagine sull'essere umano , la ricerca di Dio e la scommessa
- B. Spinoza: il filosofo maledetto, deus/natura, l'emendazione dell'intelletto contro la paura generata dall'ignoranza, l'etica descrittiva
- T. Hobbes: la riflessione sul potere, lo stato di natura, il Leviatano e la teoria dell'assolutismo politico
- J. Locke: lo stato di natura, il liberalismo e la tolleranza

UNITA' 4 – IL SETTECENTO

- L'illuminismo: l'uso libero e critico della ragione, le parole chiave
- Barone di Montesquieu: la divisione dei poteri e *Lo Spirito delle Leggi*
- J. J. Rousseau: la proprietà privata e l'origine della disuguaglianza, lo stato di natura, il contratto sociale, la democrazia diretta

UNITA' 5 – I. KANT, LA SINTESI DELL' ILLUMINISMO E L'ANNUNCIO DEL ROMANTICISMO

- Il criticismo
- La teoria della conoscenza
- La teoria morale
- La teoria estetica
- La dottrina politica

UNITA' 6 – G. W. F. HEGEL E L'OTTIMISMO DELLA RAGIONE

- I capisaldi del sistema: la razionalità del reale, la coincidenza della verità con il tutto, la dialettica
- Il ruolo della filosofia
- Lo Stato etico e la giustificazione della guerra

-

METODO, SUSSIDI E STRUMENTI

La metodologia è stata finalizzata al conseguimento degli strumenti che consentono l'individuazione degli elementi strutturali dei testi in adozione e dei concetti chiave delle discipline trattate..

Gli argomenti sono stati inseriti nella loro cornice storica, collegati attraverso nessi temporali, causali, ecc., trattati attraverso la lettura di testi , secondo una scelta calibrata per ampiezza, praticabilità e leggibilità..

Lezione frontale, dialogata (chiarimenti, approfondimenti), presentazioni esposte, chiarite e condivise, interventi personali, mappe concettuali, materiale multimediale, studio autonomo, dialogo costruttivo, lavori individuali di approfondimento realizzati con o senza strumenti multimediali, attenzione a tutti gli aspetti della comunicazione hanno caratterizzato il mio approccio didattico.

Libri di testo in adozione:

- Fossati, Luppi e Zanette, *Spazio pubblico 2*, Pearson ed.
- Massaro, *La meraviglia delle idee 2*, Pearson ed.

CRITERI E MODALITA' DI VALUTAZIONE

Le procedure di verifica si sono così articolate:

- Individuazione degli obiettivi minimi
- Confronto tra la situazione di partenza e gli obiettivi prefigurati
- Osservazione sistematica del lavoro individuale degli alunni
- Uso della griglia approvata dal Dipartimento di Storia e filosofia

L'azione di valutazione si è tradotta in operazioni periodiche di verifica quali: esposizione di elaborati e presentazioni, interrogazioni, approfondimenti, interventi dal posto.

Il giudizio finale, quindi, è emerso dalla considerazione combinata dei seguenti elementi: interesse, impegno e partecipazione, rendimento in relazione alle capacità individuali e agli obiettivi stabiliti, progresso rispetto al livello di partenza, interventi di recupero, rispetto delle scadenze.

<p>COMPETENZE</p> <p>FILOSOFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione di una disposizione intellettuale e di un abito critico aperto al dialogo e al confronto con le diverse situazioni storico-culturali e socio-ambientali; • accettazione consapevole delle regole della civile convivenza e del rispetto reciproco, la quale porta anche a vivere la scuola come occasione di crescita personale e di educazione alla responsabilità; • promozione della curiosità e del gusto per la ricerca personale; • costruzione della capacità di sviluppare e comunicare, razionalmente e coerentemente, il proprio punto di vista. Educazione al confronto della propria posizione con tesi diverse, alla comprensione e alla discussione di una pluralità di prospettive 	<p>ABILITA'</p> <p>FILOSOFIA</p> <p>Analisi dei testi. Capacità operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione della capacità di confrontare tra loro i testi presi in esame; • acquisizione della capacità di riportare i testi ad argomentazioni concettuali di carattere generale, in modo da trarre da essi l'evoluzione del pensiero dell'autore preso in esame. <p>Capacità rielaborative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si richiede una maggiore autonomia nell'impostazione dei problemi e nella comprensione dei contenuti, con adeguati riferimenti interdisciplinari. 	<p>OBIETTIVI MINIMI PER L'AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA</p> <p>Il giudizio di sufficienza sarà definito:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dall'acquisizione dei contenuti essenziali delle discipline così come si individuano nella Programmazione di dipartimento di Storia e filosofia; • dalla capacità di orientarsi nel lessico specifico e sui testi analizzati durante l'anno; • dalla disponibilità al dialogo educativo e culturale, con riferimento alle finalità delle discipline. <p>CONOSCENZE</p> <p>Filosofia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce e sa ricostruire in maniera generale gli argomenti che, complessivamente, caratterizzano i punti salienti della Programmazione disciplinare; - sa esporre l'argomento filosofico studiato (autori, correnti, idee) proponendo, sia pure in termini generali, corretti riferimenti al contesto storico. <p>COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> . Capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali, metodologiche in situazioni di lavoro o di studio , nello sviluppo professionale e personale, in termini di responsabilità e autonomia. <p>Filosofia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare il manuale in adozione per rintracciare autori e correnti filosofiche studiate; - è in grado, leggendo un testo filosofico proposto, di svolgere alcune semplici operazioni interpretative.
--	--	--