

**Liceo Touschek**  
**Liceo Scientifico Bruno Touschek**

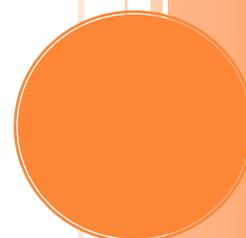
# PROGRAMMA DI FILOSOFIA 4 BD

*Prof. Massimiliano Zanot*

Programma di Filosofia AS 2021-2022

Prof. Massimiliano Zanot

09/06/2023



# PROGRAMMA DI FILOSOFIA 4 BD

*Prof. Massimiliano Zanot*

## PROGRAMMA DI FILOSOFIA

Modulo 1 – La filosofia premoderna.

Unità A

### UMANESIMO E RINASCIMENTO

1. La novità della filosofia.
  - 1.1 L'età moderna
  - 1.2 L'Umanesimo
  - 1.3 La diffusione del latino e la circolazione delle idee
  - 1.4 La riscoperta di Platone e Aristotele
  - 1.5 L'Accademia platonica di Firenze
  - 1.6 Padova: la tradizione aristotelica.
2. Il rinnovato interesse per la natura.
  - 2.1 Telesio: il nuovo sguardo sulla natura
  - 2.2 Il legame tra magia e indagine naturalistica.
  - 2.3 Campanella e l'esaltazione della scienza e della tecnica.
3. La filosofia della natura di Giordano Bruno.
  - 3.1 La visione del cosmo
  - 3.2 La dissoluzione della cosmologia aristotelica
  - 3.3 L'esaltazione della tecnica e dello spirito di iniziativa dell'uomo.
  - 3.4 Il desiderio di conoscenza e l'unione con la natura.

Unità B

### LA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA.

1. I caratteri e lo scenario della rivoluzione scientifica.
  - 1.1 la nascita della scienza quantitativa.
  - 1.2 Gli aspetti peculiari della nuova scienza
  - 1.3 Il ruolo delle scoperte astronomiche
2. Galilei: la nascita della scienza moderna.
  - 2.1 La novità della posizione di Galileo
  - 2.2 Gli studi e le scoperte astronomiche.
  - 2.3 La condanna e l'abiura.
  - 2.4 La critica al principio di autorità
  - 2.5 Sensate esperienze e necessarie dimostrazioni: il metodo scientifico
  - 2.6 La visione quantitativa dell'universo.

3. Bacone: il potere della scienza e della tecnica.
  - 3.1 L'esaltazione della scienza moderna
  - 3.2 Il nuovo contesto culturale
  - 3.3 La critica alla tradizione e alla superstizione
  - 3.4 La lotta ai pregiudizi e la teoria degli idoli
  - 3.5 La pars costruens del pensiero baconiano: il metodo induttivo
  - 3.6 La fasi del metodo
  - 3.7 L'utopia scientifica: la nuova Atlantide.

## Modulo 2 – La filosofia moderna

### Unità C

## CARTESIO E LA RICERCA DEL FONDAMENTO DEL SAPERE

1. Il contesto delle idee.
  - 1.1 Il progetto cartesiano
  - 1.2 La formazione di Cartesio
  - 1.3 I viaggi di Cartesio.
  - 1.4 Il periodo parigino e il trasferimento in Olanda
  - 1.5 Gli ultimi anni
  - 1.6 Modi e forme della scrittura cartesiana
2. Dal dubbio metodico all'intuizione del cogito.
  - 2.1 L'importanza della ragione
  - 2.2 Il problema del metodo
  - 2.3 Le quattro regole del metodo cartesiano
  - 2.4 Dubbio metodico e dubbio iperbolico
  - 2.5 Il cogito
  - 2.6 Le critiche al cogito
  - 2.7 Il soggetto come essere pensante
3. Dio come garante dell'evidenza.
  - 3.1 Le idee e la loro causa.
  - 3.2 Il problema di Dio e della sua esistenza.
  - 3.3 Dall'esistenza di Dio alla verità del mondo
  - 3.4 La conoscenza del mondo fisico
4. La materia e il mondo fisico.
  - 4.1 L'estensione dei corpi e la conoscenza scientifica
  - 4.2 Le caratteristiche della materia
  - 4.3 I principi della fisica cartesiana
  - 4.4 Il meccanicismo.
5. Il dualismo cartesiano e l'analisi delle passioni.
  - 5.1 La contrapposizione tra res cogitans e res extensa
  - 5.2 L'analogia tra il corpo e la macchina
  - 5.3 Il problema del rapporto tra corpo e anima
  - 5.4 Le passioni dell'anima
  - 5.5 La lotta tra passioni e ragione
  - 5.6 Le massime della morale provvisoria

## Modulo 3: la reazione al razionalismo cartesiano

### Unità D

#### PASCAL E IL RISCATTO DELL'UOMO NELLA FEDE.

1. Il contesto delle idee.
  - 1.1 La curvatura religiosa del pensiero di Pascal
  - 2.1 Il progetto filosofico
  - 3.1 Dalla formazione scientifica alla conversione
  - 4.1 L'adesione alle dottrine di Giansenio
  - 5.1 Il rigorismo morale e il valore della fede
  
2. L'indagine esistenziale.
  - 2.1 La natura dell'essere umano
  - 2.2 I limiti delle facoltà conoscitive
  - 2.3 L'amor proprio
  - 2.4 Il divertissement come fuga da se stessi
  - 2.5 "Spirito matematico" e "spirito di finezza"
  
3. La ragionevolezza del cristianesimo e la scommessa su Dio.
  - 3.1 Il bisogno della religione
  - 3.2 La scommessa su Dio
  - 3.3 La fede come dono

### Unità E

#### SPINOZA E L'ORDINE GEOMETRICO DELL'UNIVERSO.

1. Il contesto delle idee.
  - 1.1 Il filosofo della modernità e della ragione
  - 2.1 La ricerca del bene autentico
  - 3.1 Il contesto storico-sociale e la personalità
  - 4.1 Il rapporto con la comunità ebraica
  - 5.1 Le lettere
  - 6.1 I trattati
  - 7.1 Il procedimento geometrico
  
2. La metafisica e la teoria della conoscenza.
  - 2.1 Dio e la sostanza
  - 2.2 La critica al pregiudizio finalistico
  - 2.3 I tre gradi della conoscenza
  - 2.4 La struttura ontologica della sostanza.

3. L'etica e la politica.
  - 3.1 Lo studio "geometrico" delle passioni
  - 3.2 Libertà e responsabilità dell'uomo
  - 3.3 La classificazione delle passioni
  - 3.4 Il superamento delle passioni negative e il conseguimento della virtù
  - 3.5 La società come luogo di realizzazione dell'individuo
  - 3.6 Poteri e limiti dello Stato.

## Unità G

### HOBBS E LO STATO ASSOLUTO.

1. Caratteri generali.
  - 1.1 Una prospettiva teorica radicale
  - 1.2 Una vita nel segno della paura
  - 1.3 L'obiettivo filosofico e politico
2. La prospettiva materialistica.
  - 2.1 L'uomo come essere naturale e corporeo
  - 2.2 Scienza e linguaggio
  - 2.3 Le parole come segni
  - 2.4 I principi della realtà: corpo e movimento
3. La teoria dell'assolutismo politico.
  - 3.1 Lo stato di natura
  - 3.2 L'esperienza dell'ostilità e del conflitto
  - 3.3 L'uscita dallo stato di natura e l'origine della società civile
  - 3.4 Il patto di unione e il patto di sottomissione
  - 3.5 Il Leviatano
  - 3.6 La monarchia come migliore forma di governo
  - 3.7 Poteri e limiti del sovrano.
  - 3.8 La subordinazione della religione al potere politico.

Modulo 4: Alla ricerca di un compromesso tra razionalismo e materia:  
l'empirismo inglese

## Unità H

### LOCKE.

1. Caratteri generali.
  - 1.1 L'importanza dell'esperienza nell'attività conoscitiva dell'uomo
  - 1.2 La nuova immagine della ragione
  - 1.3 I protagonisti della nuova scena filosofica
2. Locke e l'indagine critica delle facoltà conoscitive
  - 2.1 Ragione ed esperienza
  - 2.2 La critica all'innatismo
  - 2.3 L'origine della conoscenza
  - 2.4 La classificazione delle idee
  - 2.5 Il valore della verità delle idee
  - 2.6 Le idee di modi
  - 2.7 Le idee di sostanze

- 2.8 Le idee di relazioni
- 2.9 Le due certezze dell'uomo
- 2.10 Il tema della probabilità
- 2.11 Il convenzionalismo linguistico.

### 3. Locke e la concezione dello stato e l'affermazione della tolleranza

- 3.1 Il teorico del pensiero liberale
- 3.2 Stato di natura e contratto sociale
- 3.3 La proprietà privata
- 3.4 I principi fondamentali del liberalismo
- 3.5 La tolleranza religiosa e la separazione tra Stato e Chiesa
- 3.6 Le diverse sfere di competenza di Chiesa e Stato.
- 3.7 Ragione e fede.

## Unità I

### BERKELEY:L'IMMATERIALISMO.

- 1. Caratteri generali.
  - 1.1 La radicalizzazione delle posizioni empiriste
  - 1.2 La riduzione della realtà e percezione
  - 1.3 La negazione della materia
  - 1.4 La validità della scienza e la lotta contro l'ateismo

## Unità L

### HUME: LO SCETTICISMO EMPIRICO.

- 1. La dottrina scettica di Hume.
  - 1.1 La rifondazione della "scienza" dell'uomo
  - 1.2 Le impressioni e le idee
  - 1.3 Il principio di associazione tra le idee
  - 1.4 Le due tipologie di conoscenza
  - 1.5 L'analisi dell'idea di causa
  - 1.6 L'abitudine come fonte di credenza
  - 1.7 La critica all'idea di sostanza
  - 1.8 L'assenza delle certezze
  - 1.9 La prospettiva etica di Hume
  - 1.10 L'invito alla moderazione.
  - 1.11 Il convenzionalismo linguistico.
  - 1.12 Il tema della probabilità
  - 1.13 Il convenzionalismo linguistico.
  - 1.14 Ragione e fede.

## Modulo 5: La sintesi tra razionalismo ed empirismo: il criticismo kantiano

### Unità M

#### KANT E I NUOVI COMPITI DEL PENSIERO.

1. Caratteri generali.
  - 1.1 La funzione rivoluzionaria del pensiero di Kant
  - 1.2 Una figura particolare
  - 1.3 La fase precritica e il risveglio dal sonno dogmatico
  - 1.4 La fase del criticismo
  - 1.5 Nella Prussia di Federico II: Kant, un crocevia intellettuale
  - 1.6 La riflessione sul razionalismo
  - 1.7 La polemica con l'empirismo
  
2. Il problema della conoscenza nella *Critica della ragion pura*
  - 2.1 L'esame critico della ragione
  - 2.2 I giudizi del sapere scientifico
  - 2.3 I giudizi sintetici a priori
  - 2.4 I due aspetti della conoscenza
  - 2.5 La "rivoluzione copernicana"
  - 2.6 Il concetto di trascendentale
  - 2.7 La struttura della *Critica della ragion pura*
  - 2.8 L'Estetica trascendentale
  - 2.9 L'Analitica trascendentale
  - 2.10 La Dialettica trascendentale
  
3. Il problema della morale nella *Critica della ragion pratica*
  - 3.1 La legge morale come "fatto della ragione"
  - 3.2 Gli imperativi della ragione
  - 3.3 Il criterio dell'universalizzazione e l'imperativo categorico
  - 3.4 Il rigorismo etico
  - 3.5 Morale e religione
  - 3.6 I postulati della ragion pratica
  
4. La visione religiosa e politica
  - 4.1 Il culto della vita morale
  - 4.2 L'ideale di una comunità pacifica dei popoli
  - 4.3 Il primato della morale sulla politica
  - 4.4 La "natura" come fonte di differenza e di unione
  - 4.5 Gli articoli preliminari dell'opera
  - 4.6 Gli articoli definitivi.

## Modulo 6: la nuova prospettiva filosofica – l'Idealismo

### Unità N

1. I capisaldi del sistema hegeliano
  - 1.1 La razionalità del reale
  - 1.2 La coincidenza della verità con il tutto
  - 1.3 La dialettica
  - 1.4 La concezione dialettica della realtà e del pensiero
  
2. Elementi della filosofia dello Spirito
  - 2.1 Lo spirito oggettivo
    - 2.1.1 Diritto
    - 2.1.2 Moralità
    - 2.1.3 Eticità
      - 2.1.3.1 Famiglia
      - 2.1.3.2 Società civile
      - 2.1.3.3 Stato